



ПРОФСОЮЗНЫЙ ЩИТ

Газета Воронежского обкома профсоюза работников народного образования и науки РФ
№ 4 (102) Апрель 2015 г. Газета выходит с 1998 г.



Т.А. Бирюкова.

Профсоюзы идут в наступление

Председатель обкома профсоюза Тамара Бирюкова
дала интервью областному радио

В преддверии Первой председатели Воронежского обкома профсоюза работников народного образования и науки РФ Тамара Бирюкова в интервью областному радио рассказала о позиции, которую заняли профсоюзы в условиях разразившегося в России экономического кризиса. Текст интервью мы предлагаем вниманию наших читателей.

— Тамара Андреевна, близится Первомай. С каким настроением его будут встречать члены Воронежской областной организации Профсоюза работников народного образования и науки?

— Каким может быть настроение, если в России очередной экономический кризис, который, как это уже сейчас стало понятно, отбросит нашу страну на годы назад? Еще вчера мы радовались тому, что благодаря 597-му указу президента Владимира Путина, изданному в мае 2012 года, худо-бедно, но начала расти заработная плата педагогов. А сегодня видим, что повышение съедено инфляцией, что зарплата педагогов больше не растет, а, наоборот, уменьшается, потому что уменьшается средняя зарплата по региону, к которой

она привязана. По данным Воронежстата от 10 апреля, средне-региональная зарплата, которая на конец прошлого года составляла около 26 тыс. руб., сегодня упала до 23 тыс. руб. Но зарплата работников образования не дотягивает даже до этой величины, ее размер — 89 проц. от средней по региону. Если сравнить февраль 2015-го с февралем 2014-го, то реальный размер заработной платы в Воронежской области с учетом инфляции снизился на 8,5 проц. Правда, по стране ситуация еще хуже — снижение составило 9,9 проц. По размеру номинальной заработной платы Россия, которая еще недавно была на первом месте в СНГ, сегодня спустилась на третье место, пропустив вперед Казахстан и Белоруссию.

И улучшений не предвидится.

Бюджет системы образования Воронежской области на этот год по сравнению с прошлым урезан на 2 млрд. руб. На предпоследнем заседании областной Думы от школ и детских садов «отщипнули» еще 152 млн. руб. Понятно, что эти меры могут привести только к одному результату — существенному ухудшению положения работников, которое и без того оставляет желать лучшего...

— Но вы же сами сказали о том, что зарплата работников образования в соответствии с указом президента Путина выросла.

— Зарплата выросла не у всех работников образования, а только у педагогов. Что касается учебно-вспомогательного и обслуживающего персонала, то тут положение даже уже не критическое, а отчаянное! Хожу на

работу мимо детского сада, на оконном стекле которого на протяжении нескольких месяцев висит объявление о том, что требуется повар. Но желающих работать за 7,5 тыс. руб. в месяц за все это время так и не нашлось. А повар согласилась поработать только до лета, потому что ей 82 года и она, по ее собственным словам, уже просто устала! Да и не под силу женщине в таком возрасте поднимать и носить тяжелые кастрюли! Но что будет, если до лета замена так и не найдется? Закроется детский сад? Похоже, что мы подходим к этой черте: дефицит кадров, особенно в дошкольных образовательных учреждениях Воронежской области, огромный. Заведующие вынуждены брать на работу случайных людей. Несмотря на то, что работа с детьми не терпит такого подхода, выбора нет. Много ли среди нас найдется тех, кто согласится работать помощником воспитателя — за семь с небольшим тысяч в месяц или стоим же за семь тысяч?

(Окончание на 2-й стр.)

В первый класс — не в первый раз

Обком профсоюза провел для 85 молодых учителей Воронежской области
Школу молодого педагога

Многие ли современные учителя, работающие в школах нашей Воронежской области, знают, что их урок — не важно, математика это или русский язык, физика или биология — можно сравнить с художественным произведением? Более того, не только сравнить, но и выстроить свой урок как художественное произведение, причем он от этого лишь выиграет. А вот 85 молодых педагогов из самых разных школ городов и районов нашей области теперь легко могут провести параллели между собственным уроком и, например, прекрасной пьесой или романом, потому что знают: в качественном уроке тоже должны быть и проблема, и конфликт с предусмотренным заранее решением, и система персонажей. Каждый учитель любого предмета в силах создать свой урок-образ, свое произведение искусства — педагогического искусства и мастерства. Этому и не только начинающих школьных преподавателей обучали на Школе молодого педагога, которая впервые проводилась в Воронеже с 26 по 28 марта на базе санатория имени Горького.

Татьяна АЛЕКСЕЕВА

ДВОЕК ПООБЕЩАЛИ НЕ СТАВИТЬ

Инициатором и главным организатором столь значимого регионального проекта стала Воронежская областная организация Профсоюза работников народного образования и науки РФ. Участники — молодые учителя со стажем работы не более трех лет, представляющие практически все муниципалитеты области, — жили в корпусе санатория, а учились в аудиториях и конференц-зале местного клуба. Учеба

проходила в атмосфере полного погружения в специальность: занятия с 9 утра до 23 вечера, лекторов и многочисленных гостей, конечно, отпускали пораньше, а сами завершали день творческим вечерним делом, потом подвели итоги — в общем, единственное, на что периодически жаловались ученики Школы МП, так это на недостаток сна, хотя к третьему дню, как раз к выпускному вечеру, они, казалось, к этому уже привыкли.

(Продолжение на 3-й стр.)



Приезжайте к нам еще!
На фото: Е. А. Казанова, С. С. Дроботова.

ВСЕ НА ПЕРВОМАЙ!

1 Мая 2015 года
в Воронеже пройдет
областное шествие
профсоюзов

Сбор колонны Воронежской областной организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ в 10.00 у техникума строительных технологий (проспект Революции, 29).

НАШИ ТРЕБОВАНИЯ:

Повышению цен —
удвоение зарплаты!

Повысить заработную плату
педагогам в соответствии
с Указом Президента РФ
2012 года!

Повысить заработную плату
учебно-вспомогательному
и обслуживающему
персоналу детских садов!

Проиндексировать
заработную плату работни-
кам образования!

Проводить индексацию сти-
пендии на уровне инфляции!

Страна — поддержи
студента! Завтра
он поддержит тебя!

Вузам — внимание
государства!

Среднему профессиональ-
ному образованию —
заботу губернатора!

Подготовку рабочих кадров
— под контроль губернатора!

Каждому молодому
учителю — наставника!

Депутаты областной Думы!
Молодые учителя ждут
от вас «подъемных»!

Воронежский областной
комитет Профсоюза
работников народного
образования и науки РФ

Подробный разговор
о проблемах воронежского
образования в Интернете:

VOBKOM.RU

Сайт учрежден
Воронежским обкомом
Профсоюза
работников народного
образования и науки РФ.
Набирайте в строке
интернет-обозревателя:
<http://www.vobkom.ru>
или <http://vobkom.ru>.
Обращайтесь в обком!
Открывайте Vobkom!

Профсоюзы идут в наступление

(Окончание.
Начало на 1-й стр).

– **Обком профсоюза предпринимал какие-то шаги для исправления ситуации?**

– Сколько писем написано, сколько переговоров проведено с администрациями Воронежа и области, а воз, как говорится, и ныне там – взаимопонимания с представителями властей разных уровней так и не найдено! Нынешний экономический кризис только усугубил ситуацию...

– **Но у педагогов зарплата все-таки выросла?**

– Выросла. Но это произошло во многом за счет интенсификации их труда.

– **Поясните, пожалуйста, подробнее.**

– Дело в том, что, начиная с мая 2012 года, когда, напомним, президентом Путиным был подписан 597-й указ «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», какие-то средства в увеличение фондов оплаты труда педагогических работников, безусловно, вкладывались. Но параллельно был запущен процесс по массовому сокращению педагогов и перекладыванию работы уволенных на плечи оставшихся. В итоге мы видим, что рост зарплаты учителя в значительной степени обеспечен за счет того, что педагог стал выполнять больший объем работы. Так что отчетные цифры о выполнении 597-го указа президента – в некоторой степени лукавство.

– **Выходит, что потогонная система труда пришла и в образование? Почему же Профсоюз молчит?**

– Мы не молчим. В прошлогоднее первомайское Обращение Воронежского областного Совета профсоюзов к федеральным властям было включено наше требование о доведении до среднерегionalной заработной платы не всей средней зарплаты педагога, как это зафиксировано в президентском указе, а его зарплаты на ставку. Председатель Общероссийского Профсоюза образования Галина Меркулова неоднократно поднимала проблему на уровне министерства образования и науки РФ, правительства РФ, Российской трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений. Но власть нас не услышала. Нет, в средствах массовой информации озвучивались отдельные высказывания президента Путина, представителей министерства по поводу того, что зарплата не должна расти за счет интенсификации труда. Но дальше слов дело не пошло. А нам нужны не слова, а дела. Нужен новый указ президента.

– **Насколько это реально в условиях экономического кризиса? Ведь понятно, что речь в данном случае идет не столько об изменении текста президентского указа, сколько о дополнительном финансировании. Но в начале нашей беседы вы сами заявили о том, что положение работников образования с 2015 года ухудшилось, и улучшений пока не предвидится.**

– 2015 год начался с двух профсоюзных съездов, делегатом которых я была: первым – в феврале – прошел съезд Федерации независимых профсоюзов России (ФНПР), затем, в марте, – съезд Общероссийского Профсоюза образования. На съездах очень остро ставился вопрос о том, что кризис является итогом недальновидной экономической политики руководства страны. Председатель ФНПР Михаил Шмаков во-

обще заявил о том, что кризис – это детище рук неолибералов, обосновавшихся в финансово-экономическом блоке правительства и в примкнувшем к нему Центробанке. Лидер профсоюзов страны потребовал от присутствующего на съезде Путина устранить от управления всех тех, чьи действия имеют деструктивные последствия для нашей экономики. В ответ Путин высказался за то, чтобы профсоюзы стали соавторами антикризисной программы правительства. Правда, потом оказалось, что это были только слова: антикризисную программу правительство приняло без участия профсоюзов, о чем спустя некоторое время Шмаков проинформировал членские организации.

– **Какие последствия этого?**

– Последствия как раз и обсуждались на съезде Общероссийского Профсоюза образования в марте этого года. Очень жаль, что свой непрофессионализм, свою некомпетентность правительство страны в очередной раз решило компенсировать за счет самых незащищенных категорий. Было принято решение не индексировать в этом году зарплаты бюджетникам и нормативы для формирования стипендиальных фондов.

Обидно, что, отказываясь от индексации зарплат бюджетников, правительство не подумало о последствиях, о необходимости выполнять майские 2012 года указы президента, а только подсчитало экономию: предполагается, что на педагогах она составит 2 млрд. 667 млн. руб., на медиках – 647 млн. руб., на работниках культуры – 180 млн. руб.

Что касается нормативов для формирования стипендиальных фондов, то, если учесть реальную экономическую обстановку в стране, станет понятно, что даже предусмотренная законодательством индексация на уровень инфляции не позволит в полной мере сохранить социальную защищенность обучающихся в организациях начального и среднего профессионального образования и студентов вузов. Особенно остро это коснется студентов, получающих государственную социальную помощь: детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, детей инвалидов, студентов, проживающих в общежитиях, и некоторых других категорий.

– **Что решили делегаты съезда Общероссийского Профсоюза образования?**

– Делегатами было принято Обращение в Государственную Думу с требованиями: о проведении в первом и втором полугодиях 2015 года индексации заработной платы работников образования; об индексации нормативов для формирования стипендиальных фондов образовательных организаций в соответствии с фактическим уровнем инфляции; о выделении из федерального бюджета дополнительных средств бюджетам субъектов Российской Федерации на повышение заработной платы педагогических работников всех категорий в соответствии с майскими 2012 года указами президента и индексацию заработной платы всех работников образования.

Акцент в обращении сделан на учебно-вспомогательный и обслуживающий персонал, зарплата которого если и индексировалась в 2014 году, то не полностью, в то время как рост цен на товары и услуги в 2014 году составил 11,4 проц., и 7,4 проц. – только за три первых месяца 2015 года. Отсутствие индексации приведет к понижению зарплаты и вызовет новый виток

оттока кадров. Хотя и без того ситуация в этом плане патовая, о чем я уже сегодня говорила.

– **Какова дальнейшая судьба Обращения?**

– Бюджет России на 2015 год принимался Государственной Думой в первом чтении 27 марта – в день работы съезда Общероссийского Профсоюза образования. Как стало известно делегатам, предложения Профсоюза вообще никак не были учтены. На рассмотрение депутатов был вынесен правительственный вариант бюджета. Поддержали Профсоюз и проголосовали «против» КПРФ и «Справедливая Россия». Тем не менее, бюджет был принят, потому что за него проголосовало парламентское большинство – все 238 депутатов от «Единой России».

Перед принятием бюджета во втором чтении, которое было намечено на 7 апреля, Общероссийским Профсоюзом образования была объявлена акция в поддержку Обращения в Государственную Думу. На призыв откликнулась вся страна. За три дня проведения акции только из Воронежской области в Думу было направлено 2853 телеграммы. Однако и после этого ни один из депутатов от «Единой России» не поменял свою точку зрения. В итоге антинародный бюджет был принят 7 апреля во втором чтении, а 10 апреля – в окончательном, третьем чтении.

– **Что же теперь намерен предпринять Профсоюз?**

– В сложившейся критической ситуации профсоюзы России объединили свои усилия. Вместе нас более 21 миллиона человек, из них 4,4 миллиона – работники образования. Мы – реальная сила, и мы победим! Пора возвращаться к ценностям общества справедливости. Тем более что противопоставить этим ценностям нам сегодня абсолютно нечего. Что положено в основу нашего нынешнего общества? Вопиющая несправедливость в распределении доходов и расходов, о чем убедительно и доказательно говорил в феврале на съезде ФНПР Михаил Шмаков. Михаил Викторович привел в пример разрыв в зарплатах между топ-менеджерами и работниками предприятий, достигший ста и более раз. И это – без учета доходов собственников в виде дивидендов и прочих их заработков. В тоже время класс неимущих, по словам Шмакова, поддерживается по остаточному принципу. Но к этому классу у нас сегодня относится практически все население страны.

Шмаков проинформировал делегатов съезда о том, что рост зарплаты, который происходил в нашей стране в течение последних пятнадцати лет, только в недавнее время приблизил ее к цифрам, сопоставимым с доходом работников в последние годы Союза Советских Социалистических Республик (СССР). Но председатель ФНПР напомнил: в отличие от Советского Союза, Россия не имеет прежних общественных фондов, которые дополняли доходы работника. В данном случае имелись в виду бесплатные жилье и медицина, бесплатные или по символическим ценам санаторно-курортные путевки, незначительные цены на билеты на транспорт, позволяющие человеку беспрепятственно попадать в любой уголок Советского Союза. По расчетам ФНПР, для того, чтобы догнать СССР, зарплата в современной России должна расти как минимум в три раза быстрее и составлять не менее 70 тыс. руб. А с учетом обвала рубля – и все 100 тыс. руб. В реальности все обстоит совершенно по-другому.

– **Расскажите об итогах работы съезда ФНПР.**

– На съезде было принято 13 резолюций – по числу проблем, над которыми в ближайшее время предстоит работать профсоюзам. Это: создание условий для достойного труда; создание достойных рабочих мест; социальная защита членов профсоюзов; об отношении к реформированию пенсионной системы; работа с молодежью; информационная работа; выстраивание эффективных соцпартнерских отношений с властями и так далее.

Главной мы считаем резолюцию «Достойная заработная плата – основа благосостояния России!». В ней выдвинуто требование к правительству Российской Федерации в самое ближайшее время приравнять минимальный размер оплаты труда (МРОТ) к прожиточному минимуму трудоспособного населения. Если вспомнить о том, что МРОТ сегодня – почти шесть тысяч рублей (5 тыс. 965 руб.), а прожиточный минимум работающего человека в Воронежской области – 7 тыс. 611 руб., то получается, что не так много профсоюзы хотят. Разница – чуть больше полутора тысяч рублей.

Другие наши требования к правительству: о недопущении интенсификации труда работников при выполнении майских 2012 года указов президента России в части увеличения заработной платы работников бюджетной сферы; об ускорении установления единых для всей страны базовых ставок заработной платы; об установлении размеров минимальных ставок на уровне не ниже МРОТ; о разработке и установлении совместно с профсоюзами и работодателями порядка и сроков поэтапного повышения МРОТ до величины минимального потребительского бюджета, обеспечивающего удовлетворение не только материальных, но и социальных, культурных, духовных потребностей человека. А достойная заработная плата, помимо сказанного, должна еще обеспечивать и экономическую свободу работающему человеку и его семье.

– **До Первой – считанные дни. Как планируют его провести профсоюзы?**

– Девиз и главное требование нынешнего Первой: «Росту цен – удвоение зарплаты!». На днях руководство Федерации независимых профсоюзов России провело селекционное совещание с региональными профсоюзными организациями, на котором говорилось о том, что без выполнения этого требования не будут развиваться экономика страны, малый и средний бизнес. Если стоимость рубля по отношению к иностранной валюте упала вдвое, если вдвое выросли цены, то вдвое должна вырасти и зарплата. В условиях рыночной экономики по-другому быть не может.

Под девизом «Росту цен – удвоение зарплаты!» по стране пройдут шествия и митинги. Правда, Воронежский областной Совет профсоюзов принял решение в этом году митинг в Воронеже не проводить. Поэтому свои требования Воронежский обком профсоюза работников народного образования и науки РФ представит в виде лозунгов.

От федеральных властей мы требуем: повышения заработной платы педагогам и профессорско-преподавательскому составу вузов – в соответствии с Указом Президента РФ № 597 от 7 мая 2012 года, индексации заработной платы работникам образования, увеличения стипендиальных фондов образовательных организаций на 25 проц. с 1 сен-

тября 2015 года, индексации стипендии на уровень инфляции.

Перед руководством области ставим вопросы: о повышении заработной платы учебно-вспомогательному и обслуживающему персоналу детских садов и других образовательных организаций, о возрождении института наставничества: «Каждому молодому учителю – наставника!». Мы настаиваем на том, чтобы губернатор уделит особое внимание среднему профессиональному образованию, взял под контроль подготовку рабочих кадров. Молодые учителя ждут от депутатов областной Думы «подъемных»!

– **Профсоюз требует, чтобы губернатор проявил заботу о среднем профессиональном образовании, взял под контроль подготовку рабочих кадров. Но, насколько мне известно, большая работа в этом направлении велась вами на протяжении последних пяти лет. Есть какие-то результаты?**

– Многого удалось добиться в плане улучшения социально-экономического положения работников организаций начального и среднего профессионального образования. Для подготовки рабочих кадров мощным стимулом стало движение WorldSkills, к которому в 2012 году примкнула Воронежская область. Но в прошлом году в области во исполнение требований нового закона об образовании началось слияние организаций среднего и начального профессионального образования. И... начались проблемы. То ли кризис тому виной, то ли неповоротливость чиновников – не знаю. Знаю только, что результатом слияний должно было стать повышение статуса образовательных организаций, в том числе и через укрепление их материальной базы. А что имеем на практике? Опять нет средств на расходные материалы, не говоря уже о чем-то большем! Департамент финансов области запретил тратить даже внебюджетные средства, которые зарабатываются усилиями коллективов и учащихся. То есть, вернулись на те же позиции, что и пять лет тому назад, с той только разницей, что материальная база за это время еще больше обветшала. Шаг вперед, два шага назад. Извращена сама идея модернизации системы профессионального образования.

– **Наслышана о борьбе обкома профсоюза за «подъемные», которая, к сожалению, тоже пока не принесла желаемого результата. Но, так не хочется заканчивать наше интервью на грустной ноте. Хотя чем-то порадовать.**

– Для радости, на самом деле, поводов есть. Но работа у Профсоюза такая – поднимать и решать проблемы. И все-таки одной радостью с вами поделюсь. В области, несмотря ни на какие перипетии нашего непростого времени, продолжается строительство трех многоквартирных домов «под ключ» для работников образования и профессорско-преподавательского состава вузов. Цена квадратного метра льготная – 29 тыс. руб. Я уже не раз говорила об этом, но повторюсь: строительство ведется в рамках федеральной программы, которая в 2013 году была запущена в ряде субъектов Российской Федерации. Но по масштабам – почти тысяча квартир – воронежской стройке равных нет. Огромное спасибо губернатору Алексею Васильевичу Гордееву за то, что он не только поддержал эту идею обкома профсоюза, но и взял стройку под свой личный контроль.

– **Спасибо за позитив.**

В первый класс – не в первый раз

(Продолжение.
Начало на 1-й стр.)

Я недаром заговорила о выпускном: общая концепция работы Школы молодого педагога была формально приближена организаторами к традициям обычной школы. Что бывает в первый учебный день? Линейка открытия. Так же и здесь: пусть никто специально перед конференц-залом с цветами не выстраивался, но первое вечернее дело называлось «Линейка открытия». Команды знакомились и представляли свои «визитные карточки». А на следующий день ученики Школы МП увидели «визитку» от мастера: филолог Светлана Богданова, победитель областного конкурса «Учитель года – 2006» показала свою презентацию «Визитная карточка», которая во время проведения всероссийского этапа «Учителя года» была признана лучшей.

Второе вечернее дело организаторы назвали «Классный

ставить площадку для живого общения, которого очень не хватает вчерашним студентам педагогических вузов. Тут же молодежь с удивлением узнала, частью какой мощной силы все они являются: в Воронежской областной организации Профсоюза работников народного образования и науки сегодня более 82 тысяч членов, и это самая крупная из 15 отраслевых профсоюзных организаций в области, а в Центральном федеральном округе она занимает третье место по численности после Москвы и Московской области. Осознавая свою ответственность перед будущим воронежского образования, обком профсоюза решил провести учебу молодых педагогов, а после ее окончания каждому было выдано свидетельство от областного комитета профсоюза. Но и это еще не все. Начиная учителям предложили участвовать в составлении сборника печатных работ, куда войдут методические материа-

ные встречи организовал обком профсоюза для всех учеников Школы МП, но о них – чуть позже. Пора представить главных участников.

САМЫЕ СМЕШЛИВЫЕ, ЭНЕРГИЧНЫЕ, УМНЫЕ И КРАСИВЫЕ!

Организаторы разделили всех учителей на четыре группы, которые тут же стали называть себя командами, и каждой назначили куратора – такого же молодого, но более опытного педагога. Елена Казанова – куратор группы учителей начальной школы и преподаватель русского языка и литературы, работает в школе 8,5 лет. Сейчас ведет начальные классы в воронежской средней школе № 51. Во время каникул с удовольствием, как сама говорит, участвует в работе строительной бригады своей школы, умеет покрывать лаком полы, красить спортивные и актовый залы!

По условиям Школы МП каждый из кураторов должен был продемонстрировать уровень своего профессионального учительского мастерства. Елена Александровна на своем занятии скомбинировала мастер-класс, урок и презентацию проекта. Рассказывала про ролевую игру и игровые технологии на уроках, а еще показала фрагмент урока по русскому языку «О чем рассказало слово».

Эта группа сразу показалась мне самой непосредственной, у них даже девиз был: «Улыбайся, дари позитив!» В холле, где для каждой команды предназначалось свое «отрядное» место с большим столом и банкетками, девушки быстро перезнакомились и почти тут же начали что-то рисовать и клеить – готовиться к представлению команд. Был в группе и свой рыцарь – единственный молодой человек, филолог, естественно, не познакомиться с ним мы не могли.

Сергей Синтяев, учитель русского языка, литературы и культуры общения средней школы № 85 Воронежа, работает по специальности первый год. В школу пришел сразу после окончания филологического факультета Воронежского государственного педагогического университета. Получил диплом бакалавра, на следующий год собирается поступать в магистратуру, администрация школы пошла навстречу, пообещала помогать. Почему выбрал «факультет невест»? Говорит, именно поэтому: «Такая россыпь красивых и начитанных барышень – разве можно отказаться!» А если серьезно, была еще одна причина – любовь к книгам и чтению. К концу учебы появи-

лось желание попробовать себя в роли учителя, что и делает теперь с удовольствием. Пока не знает, насколько хватит запала, может, на пять лет, а может и больше. Сергей Николаевич – большой оптимист, про сочинение по литературе говорит, что оно очень легкое, и ЕГЭ по русскому простое – «в общем, ничего сложного». Сам преподает в 9-м, 6-м и 8-м классах, вроде бы справляется. И, конечно, есть уже предложения по улучшению нашего отечественного образования. Например, поддерживает идею разделения преподавания

Позже Александр Владимирович давал свой мастер-класс, которому громко аплодировала вся группа – настолько интересно, живо и динамично все проходило! На одном занятии он использовал несколько форм – мастер-класс, интерактивную игру и частично урок. Главная идея – творческий подход к профессии учителя:

– Моя задача, – рассказал Александр корреспонденту «Профсоюзного щита», – показать, как многогранна профессия учителя, и какие методы можно использовать и на сво-



Мастер-класс А.В. Богданова.



Е.И. Попова открывает Школу молодого педагога.

час», посвящался он игре, причем не развлекательной, а учебной, развивающей. Цель – научить педагогов играть в интеллектуальные спокойные игры, которые потом они смогут предложить своим ребятам, чтобы заполнить, например, время поездки в какой-нибудь экскурсий.

Третий день – заключительный, как и в обычной школе, все сдавали «экзамен», то есть, представляли свои проекты-презентации, рассказывали, чему научились в Школе МП. А завершилось все «выпускным балом» с благодарностями учителям, концертными номерами, импровизированными подарками и сюрпризами.

Кроме этой общей творческой канвы, была и более серьезная программа – учебный план, состоявший из лекций, уроков и мастер-классов. И если вечернему делу в день отводилась пара часов, то все остальное время, ну, за исключением завтраков-обедов-ужинов, занимала учеба.

Открыла Школу молодого педагога Евгения Попова, заместитель председателя областного комитета Профсоюза работников народного образования и науки РФ. После приветствия сразу пообещала, что двоечку никому ставить не будут, но тест на профессионализм пройти придется, как потом оказалось, даже не один раз. По словам Евгении Ивановны, организаторы Школы МП ставят перед собой две главные цели: повысить профессиональный уровень начинающих педагогов и предо-

лы всех заслуженных и опытных педагогов, которые выступали на Школе МП, а рядом с ними будут размещены работы молодежи. Когда у зала спросили, кто хотел бы напечататься в таком сборнике, вырос лес рук! По словам председателя обкома профсоюза Тамары Бирюковой – она приехала на Школу молодого педагога в третий день занятий, сразу, как только вернулась из Москвы, с VII съезда Общероссийского Профсоюза образования, – так вот, выпускная этот сборник, обком профсоюза решил помочь молодым преодолеть еще одну ступеньку на пути повышения квалификации. Ведь известно, что начинающим учителям опубликоваться непросто, но печатные работы необходимы сегодня каждому, чтобы сдать экзамен на квалификационную категорию.

Еще три большие и интерес-



«Визитная карточка» от С.И. Богдановой.

русского языка и литературы между двумя учителями. Если это когда-нибудь сбудется, Сергей выберет литературу.

Куратором группы учителей иностранного языка и географии стала Софья Дроботова, преподаватель немецкого языка гимназии № 6 Воронежа. Ее педагогический стаж – восемь лет, из которых 3,5 года она работает в муниципальной гимназии, а до этого преподавала в частной школе иностранных языков. Сегодня куратор Школы молодого педагога участвует в областном конкурсе «Учитель года – 2015» и вышла в тройку лидеров, в ближайшее время будет известно, как распределяются места, и мы, конечно, желаем нашей Софье Сергеевне победы!

Знакомясь с группой обаятельных «иностранок» и «путешественниц», я услышала, как девушки, представляясь и давая себе краткую характеристику, сообщают о своих увлечениях, в том числе и об умении водить машину. Оказалось, что из 24 человек в группе – 13 автолюбительниц. А вот мамами пока стали только двое. Софья во время занятий Школы МП представила мастер-класс под названием «Слышать и слушать».

Александр Богданов, учитель информатики Аннинской средней школы с углубленным изучением отдельных предметов, в школе работает восемь лет. В 2014 году занял второе место на областном конкурсе «Учитель года». Куратор группы информатиков, математиков и физиков, он всех своих с первой минуты настроил на работу. Сразу было видно, что в этой группе четкость, стройность и логичность происходящего – на первом месте. Перезнакомившись, молодые педагоги тут же придумали название для своей команды – «Минус на минус». Получилось и коротко, и емко, и с математически-философским оттенком, ведь минус на минус, как известно, дает плюс.

ем уроке, и во время внеурочного общения с детьми, а также во всех мероприятиях школы. Тема моего урока – «Компьютерные переводчики и системы распознавания текста», а интерактивная игра, в которую мы играли, всем хорошо известна – «Сто к одному». Внешне на нашем экране все выглядело, как в телепередаче, только вопросы были из мира информатики. Думаю, что историкам, филологам, биологам тоже было бы интересно увидеть, как можно на своем уроке применять компьютер и даже провести занятие в виде игры, главное – подобрать нужные вопросы и задания.

Четвертая группа на Школе МП оказалась самой неоднородной, смешанной. В ней объединились учителя физкультуры, технологии, биологии, истории, а курировал ее учитель физической культуры Хохольской средней школы Алексей Квасов. Его открытый урок увидели, оценили и даже примерили на себя все команды, когда играли в «Веселые старты». Молодые учителя, уже переодетые к тому времени в синие футболки с символикой профсоюза и надписью «Школа молодого педагога» (их, а еще сумки с блокнотами и ручками профсоюз вручил каждому участнику), сами стали похожи на студентов-старшекурсников, когда шумно и очень энергично прыгали через скакалку по дистанции, или, передвигаясь на четвереньках, «додунали» до финиша по полу шарик для пинг-понга.

Спросите, откуда же взялись на сборе такие замечательные кураторы групп? Их привела с собой руководитель проекта «Школа молодого педагога», член жюри всероссийского конкурса молодых педагогов «Дебют», учитель русского языка и литературы Наталья Тихонова – душа и главный камертон всего сбора.

(Окончание на 4-5 стр.)



(Окончание.
Начало на 1-й,
3-й стр.)

В первый класс –

УЧИТЕЛЬСКИЙ ТРУД ЧАСТИЧНО СРОДНИ АКТЕРСКОМУ

Нет, я не буду расписывать, как зал и все наши замечательные молодые педагоги принимали Наталью Тихонову. Как понимающе кивали и улыбались девушки-красавицы, когда Наталья Сергеевна, сравнивая учительскую профессию и актерскую, напомнила о детском желании многих стать актрисами. Правда, потом они все-таки выбрали школу – потому, что в педагогический легче поступить, чем на актерский, да и с трудоустройством надежнее. Зато теперь можно заходить в класс и – творить хоть каждый урок!..

Во время проведения Школы МП организаторы дважды запускали анкету среди участников, в начале сбора и по его итогам. Более подробные результаты этой анкеты мы еще опубликуем на страницах «Профсоюзно-го щита» (частично они уже выходили на сайте «Учительской газеты» – информационного партнера Школы молодого педагога <http://www.ug.ru/article/825>). Так вот, в этих анкетах был вопрос: «На работе в школе столкнулись ли вы с чем-то новым, что не преподавалось в вузе и о чем вам не говорили на лекциях и семинарах во время учебы?» В своих ответах 5 человек написали, что их «не учили удерживать аудиторию», а 16 человек отметили, что их «не учат работать по новым ФГОС».

Слушая Наталью Сергеевну, любой желающий мог тут же, сидя в кресле в конференц-зале, учиться держать аудиторию в самом высоком напряжении и заинтересованном внимании! Ее лекция «Урок как художественное произведение» для очень многих молодых педагогов стала настоящим профессиональным открытием, о чем они потом не раз говорили.

Вот лишь небольшие выдержки из выступления Тихоновой о задачах Школы МП:

– Нам так нравится наша работа, что мы будем три дня заражать вас своей любовью к профессии! И все приглашенные педагоги, мастера-учителя, будут делать то же самое, доказывая вам, какая у нас классная профессия! И вы влюбитесь в них обязательно, иначе нельзя, в них нельзя не влюбиться! А у какого учителя дети лучше знают свой предмет? Правильно, у того, которого они сами любят. Ученые утверждают, что воздействие личности учителя определяет успех обучения. И наша задача – показать, как это работает...

И еще у нас есть мечта: чтобы все, что здесь мы будем показывать, вы могли бы принести в свои школы и использовать там. И чтобы понимали, что стремиться надо к третьему уровню мастерства учителя – от первого, на котором задается вопрос, что я преподаю, ко второму – как преподаю, а затем к третьему – зачем?

К этим словам Натальи Тихоновой добавлю, что перед началом сбора некоторые молодые учителя говорили о желании увидеть здесь урок по своей специальности, отвечающий требованиям новых ФГОС. Вот такое простое, немножко корыстное и очень объяснимое пожелание. Слово

«простое» в данном случае нужно употребить в кавычках, потому что на самом деле нет сегодня сложнее задачи для учителей, чем объяснить, а еще труднее показать, как это и что это – преподавать по новым стандартам! С этим, наверное, еще и сами разработчики и преподаватели институтов повышения до конца не разобрались. А вот теперь заведите все, кто не попал на Школу МП! И мастер-классы, и лекции, и уроки, и вся программа сбора, по большому счету, были выстроены с учетом требований новых стандартов. Причем никто не стоял над молодыми учителями и не бубнил у них над головой, что сегодня здесь «вы научитесь работать с детьми по-новому, развивая их мыслительную деятельность и формируя коммуникативные навыки». Говорили о другом: о единстве формы и содержания, о том, почему настоящий хороший урок сродни художественному произведению. А затем показывали в реальности, что означают и как работают и необычное начало урока, и присвоение цели, и самостоятельная формулировка темы и цели урока. Как преподавать в условиях метапредметности, чем помогают рефлексия и взаимопроверки, что такое групповые проекты и как с ними работать, и много-много других тонкостей...

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

Но вернемся к первому дню, полному новых знакомств и ярких впечатлений. К вечернему делу определились свои «герои дня». Во время показа «визитки» и представления команды четвертая группа, наша «сборная», осталась без своего куратора

внеклассных мероприятиях. Потому что все, чему здесь учат, можно принести в свои школы и отрабатывать эти навыки со своими классами. В том числе – применять игровые технологии для диагностики проблем в коллективе. Занятие, которое проводил Петр, можно было назвать еще и психологической мастерской, тренингом, на котором с помощью несложных игровых упражнений создавались и решались различные конфликтные ситуации. Они ведь часто возникают в коллективе, правда, им не всегда придают значение, но они о многом могут рассказать. Например, когда вся группа, за исключением одного играющего, образует плотное кольцо, сцепив руки и сомкнувшись, игротехник или аниматор дает команду стоящему в стороне товарищу проникнуть в середину кольца. Тут-то и проявляются характер человека, с одной стороны, и настроение коллектива – с другой: один пытается на четвереньках пролезть незаметно внизу, второй находит в плотном кольце «слабое место» – игровое помельче и похуже – и с силой старается их растолкать. Оказалось, что вариант, когда человек просто подойдет и попросит: «Вы не могли бы пропустить меня внутрь», встречается намного реже. Но самый экстравагантный способ нашла замечательная девушка из группы учителей иностранного языка, поразившая нашего ведущего до глубины души: она слегка оттолкнулась, подпрыгнула и врзалась в круг сверху, практически «щучкой» – как в воду входят прыгуны!..

Сами понимаете, не познакомиться с такой замечательной



«Кочки на болоте» преодолевают
филологи и учителя начальных классов.

Алексея Квасова, которого куда-то срочно вызвали. Но на выступлении это нисколько не отразилось – и вышли уверенно, и свою программу представили, и весь зал насмешили до слез!

Команда Софьи Дроботовой отличилась днем, во время курса командообразования. Петр Микаелян, в обычной жизни тренер по тхэквондо, а на Школе молодого педагога – организатор и ведущий тренингов, представитель Воронежской региональной общественной детской организации «Искра», потом не один раз вспоминал эту группу – до того непредсказуемыми и темпераментными оказались девушки-красавицы! Всего командообразование включало в себя 4 площадки: «кочки на болоте», «веревочный лабиринт», «путаница» и «башня». Как говорил Петр, главными задачами организаторов было настроить и раскрепостить участников Школы МП перед серьезным многодневным мероприятием, помочь им лучше узнать друг друга и научиться доверять. Одновременно – дать им знания, научить тому, что они могли бы потом применить на своих классных часах и

девушкой было невозможно: вот это характер, вот это боец!

Елена Селиванова из Воронежа, а работает учителем английского языка в селе Ясенки Бобровского района, в Ясенковской школе. По первому, среднеспециальному образованию она бухгалтер-экономист, по второму, теперь уже высшему – физик-математик (закончила бакалавриат, а затем магистратуру физмата Воронежского государственного педагогического университета), одновременно получила еще одно высшее, только уже как учитель иностранного языка (отучилась на бакалавриате ВГПУ). В итоге у девушки три образования: одно среднее и два высших, причем разнопрофильных – физика и иностранный. Вот какие замечательные у нас молодые педагоги! Пока Елена Петровна училась, времени зря не теряла – вышла замуж за молодого человека из Боброва, между прочим, учителя физкультуры, и своей небольшой педагогической семьей они переехали к мужу на родину. Работают в разных школах он – в самом Боброве в школе № 1, а она в Ясенках преподаёт английский во 2-3-4-м классах,

в 6-м и 8-м. Больше всего нравится заниматься с младшими, потому что во втором и третьем классах, как говорит Елена, у детей больше заинтересованности и мотивации к учебе, им интересно играть, узнавать новое. А когда подрастают до шестого класса, «начинаются сотовый телефон и футбол». «Хотя, возможно, что-то они упустили в начальной школе, потому и неинтересно. Но, честно говоря, обидно, когда они уже с 6-го класса начинают жить ожиданием 9-го, в котором распрощаются со школой и уйдут во взрослую жизнь. Английскому языку места в их планах не находится». Педстаж у Елены пока небольшой – второй год преподаёт в Ясенковской школе, а до этого год проработала в одной из школ Воронежа вожатой. В дальнейшем планирует быть учителем, профессия нравится, не устраивает только заработная плата – 12 тыс. руб. за 16 часов в неделю, полной ставки пока нет, учителей в достатке. От дома, где живут молодые, до Бобровской школы 7 километров, а до Ясенковской – 14, ездят каждый день туда и обратно. На автобус не попадают из-за расписания, поэтому добираются на своей машине. Она сама за рулем, утром заводит мужа в его школу, потом доезжает до своей. Главное, что держит, это квартира – служебное жилье, которое дали мужу. Все-таки жить молодой семьей надо начинать отдельно. Скучает по Воронежу, где живут родные и друзья. Пользуется каждой возможностью, чтобы оказаться в городе. Вот и на этот раз с удовольствием поехала на Школу молодого педагога. Очень благодарит председателя райкома профсоюза, которая предложила ей эту учебу! «Здесь здорово, очень интересно и много нового!»

Группа Елены Казановой получила массу комплиментов, когда во время командообразования они со знанием дела распутывали «путаницу». Стояли в кругу спинами друг к другу и за одну минуту умудрились полностью развернуть круг и стать друг к другу лицом. Как это сделать, предложила Олеся Говорова, учитель русского языка, литературы и мировой художественной культуры школы № 84 Воронежа.

Выяснилось, что Олеся Сергеевна уже работала в летних лагерях вожатой, а еще год занималась воспитательной работой в сельскохозяйственной академии. Закончила бакалавриат филологического факультета ВГПУ, потом – магистратуру по направлению «Психология и социальная педагогика», теперь ведет русский язык, литературу и мировую художественную культуру в школе. Говорит, что все ей очень нравится: «И директор потрясающий, и коллеги, и детки! Я очень довольна, чувствую, что это мое!» На мой вопрос, сколько времени уходит на подготовку

ку к урокам, говорит, что немало: «Прихожу из школы, час-полтора отдыхаю – и за подготовку. Надо много писать, сижу в Интернете, фильмы нахожу». Официальная нагрузка у Олеси – 24 часа в неделю, зарплата – от 15 до 17 тыс. руб. Она не расстраивается, говорит, вначале всегда трудно. Чувствуется, что очень увлечена своей профессией! И уже хочет классное руководство, чтобы побольше заниматься с детьми, ведь это так интересно!

Группа информатиков и математиков под руководством Александра Богданова запомнилась больше всего тем, как много в ней симпатичных танцующих мужчин! Ну, понятно, что все они умные, креативные и на первый взгляд очень серьезные. Но как танцуют! Даже свой Майкл Джексон у них был во время вечерней «визитки». Перед этим у них не задолало с освещением над их «командным» столиком, поэтому пришлось перебраться за соседний, доделать свои задания и из-за этого чуть не опоздать на ужин. Сказали, что есть не пойдут, пока все не закончат. Вот так!

ВЕЧЕР ТРУДНОГО ДНЯ

Когда подводили итоги дня, говорили о роли педагога, его предназначении, о главных чертах его характера. Рождались и тут же озвучивались короткие афоризмы, например, «учитель – тоже человек». А потом прозвучали очень важные слова, что, несмотря на усталость, сегодня все ученики Школы молодого педагога получили возможность раскрыться и преодолеть множество внутренних барьеров. Ведь одно дело – раскрываться перед детьми, и совсем другое – перед своими незнакомыми коллегами.

...И снова возвращаются к вопросу, кем должен быть учитель в первую очередь – человеком или профессионалом? Голос из зала: «Метапредметность, рефлексия – надо говорить проще. Например, я своим ученикам говорю так: вы можете не знать историю, но одного я от вас всегда требую и буду требовать – вы должны оставаться порядочными людьми!» Второй голос: «А нам еще многого предстоит научиться. Ведь профессия учителя заключается в том, чтобы самому быть человеком и делать людей из своих учеников!»

Наталья Тихонова: «Научить можно, и все ваши дети выучат технологию. Но в жизни не технология ценится, и не набор навыков, и не способы рефлексии, а умение быть человеком – рядом с другими, благодаря другим, иногда даже вопреки другим, а главное – во имя других!»

Но тут же вопрос у информатиков: «Человечность ведь складывается из навыков! Значит, ей тоже можно научиться?»

Наталья Сергеевна согласна и в подтверждение вспоминает слова Даниила Гранина о том, что даже

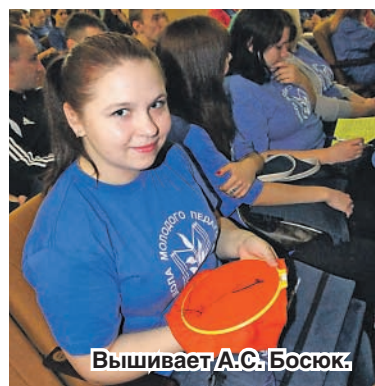


Группа С.С. Дроботовой готовит вечернее дело.

не в первый раз

милосердие можно воспитать через систему упражнений. Вот против такой системы упражнений она ничуть не возражает! Но в школе чаще встречаются другие упражнения: разбей дробь на такие-то составляющие – как это может быть человеком?!..

И снова в зале находится товарищ с собственным мнением – учитель труда, или, как сейчас пишут, технологии, который говорит, что умение сбить табуретку тоже может сделать человеком! Потому что, изготавливая вещь



Вышивает А.С. Босюк.

своими руками, ты занимаешься трудом, делишься своим теплом с другими, учишься что-то делать для других и находишь себя в своем деле. И так ты становишься человеком!

Завершает потрясающую беседу филолог. Одна из девушек вспоминает случай, о котором ей рассказала ее старенькая учительница. Как один из ее учеников, выросший в неблагополучной семье, пошел по наклонной, потом попал в тюрьму. Отсидел 10 лет, а когда вернулся, он пришел к своей учительнице и сказал ей спасибо. Потому что в его жизни ее уроки литературы и стихи, которые она им читала, оказались единственным прекрасным моментом, самым светлым и добрым!..

ПРИГЛАШЕННЫЕ ГОСТИ

Утро второго дня для меня началось с вышивки. Увидела, как в ожидании лекции о вопросах трудового законодательства одна из наших замечательных молодых педагогов достала палочки и начала вышивать. Оказалось, это кусочек для будущего Полотна мира, которое ученики и учителя Манинской школы Калачеевского района решили сшить к 70-летию юбилею Победы. Каждый вышивает свой кусочек 25 на 30 сантиметров, из них потом получится пестрое Полотно мира. Оно будет храниться в школьном краеведческом музее, которым Алина Босюк, учитель истории и обществознания, начавшая свою педагогическую трудовую деятельность в сентябре прошлого года, сейчас старательно оформляет. Правда, пока не совсем понятно, с чего начинать, но она очень хочет, чтобы получилось – все-таки коллектив поручил. А еще у Алины Сергеевны в ее полной ответственности пятый класс – 12 учеников, все шумные, шустры! Уже по ее просьбе принесли старые монеты, их Алина тоже привезла и показала: есть и юбилейные, и послевоенные, 1948 года выпуска. Манинская школа одиннадцатилетняя, в сентябре было 176 учеников, а сейчас, вместе с украинскими приезжими ребятами, уже, наверное, 180. Учителей – 26. Есть одна параллель – пятиклассник набралось на 2 класса, остальные классы все по одному. Алина замужем, муж с конца 80-х живет в Манино, но сам родом из Западной Украины. В прошлом году ездили к нему на родину знакомиться с родственниками. Они Алину приняли хорошо, спросили: «Русская? Ну, садись с нами за стол...». Насто-

ящая любовь границ не ведает, а простые люди часто намного мудрее своих правителей.

Я говорила в начале, что обком профсоюза организовал три интересные встречи для всех учеников Школы МП. Первой из них стала лекция главного правового инспектора обкома профсоюза Татьяны Крюковой. Говорили о правилах оформления трудовых книжек, об ошибках в формулировках педагогических должностей, о том, как накладывается дисциплинарное взыскание и чем регламентируется режим работы учителя. Как оформляется отпуск, и может ли администрация наказывать педагога за отказ от дежурства по школе. Вопросов у молодых учителей было много: обязаны ли они после уроков отсиживать часы в школе, как оплачивается в первые годы работы больничный лист, на какие деньги оформляется медкнижка, и кто должен платить за курсы повышения квалификации. Татьяна Ивановна не только ответила на все вопросы, но и предложила, если нужна будет помощь, обращаться к ней через сайт www.vobkom.ru и по телефону. После лекции некоторые молодые учителя окружили Татьяну Крюкову в фойе и даже успели получить персональные консультации.

Утром третьего дня молодежь общалась с профессором Воронежского государственного университета, председателем комиссии по образованию и науке Общественной палаты Воронежской области, доктором политических наук Александрой Глуховой. После лекции мы попросили ее поделиться своими мыслями о встрече. По ее словам, молодые педагоги произвели хорошее впечатление:

– Понравилась вопросы, которые мне задавали. Все было по делу, чувствовалось, что вопросы отражают правильные мировоззренческие позиции молодежи. Я рада тому, что достаточно навязчивая, назойливая пропаганда, которая ведется на наших центральных телеканалах, не принимается молодыми людьми на веру, что они довольно критически воспринимают информацию. Они правильно оценивают ситуацию и в плане межнациональных отношений, их это беспокоит... Но, если судить по внешнему виду, знаете, мне сначала даже трудно было представить, что это молодые учителя – очень молодое выглядят, юные, как студенты! Тем не менее, они не испугались и пришли работать в сферу образования – не очень благодарную и очень затратную с точки зрения усилий, нервов и даже физических нагрузок. Я считаю, это все-таки подвижничество, особенно если учесть, что труд педагога не так уж щедро оплачивается государством. Я на лекции привела примеры, что главное сегодня для большей части нашей молодежи – это не служение, а личная самореализация, успех, карьера. Молодежь часто прагматична, эгоистична. Но те, кто пришли сюда, в большинстве случаев пришли по призванию, и это очень радует! Они готовы отдавать себя детям, в этом видят свою самореализацию.

УЧИТЕЛЮ НУЖЕН СЕКРЕТАРЬ!

Третьим важным гостем, который прибыл на Школу МП, стала первый заместитель руководителя департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области Галина Иванова. По ее словам, в школах области сегодня чуть более 3000 учителей в возрасте до 35 лет, это с учетом воспитателей детских дошкольных учрежде-

ний. Вроде бы немало – 20 проц. от числа всех педагогов области, но если посмотреть на количество молодых педагогов в зависимости от стажа, то окажется, что с каждым годом из образования уходит до сотни молодых людей. Например, если тех, кто работает до одного года, 722 человека, то тех, у кого педстаж составляет два года – уже 625, а с тремя годами – всего 500 педагогов. В чем причины?

Молодые учителя попытались их обозначить, когда задавали свои вопросы. Начали с того, что вчерашние выпускники не могут устроиться в школу, потому что много пожилых учителей, свободных ставок нет. Но даже если начинающий педагог оказался в штате, первое, как они говорят, обо что разбиваешься, – это количество бумаг: «Учителю нужен секретарь!» Ведь заполнять приходится и бумажные дневники-журналы, и электронные, а теперь еще и за школьную медиацию отчитываться – и так каждый год, количество бумаг и обязанностей только прибавляется. Уже одно это отпугнет от школы молодого человека.

Но, конечно, самыми популярными были вопросы о том, какие надбавки для молодых есть в области, и почему не платят «подъемные». Выяснилось, что надбавки к окладу для начинающих учителей в области есть, и молодые педагоги должны их получать ежемесячно в течение первых пяти лет работы. Размер доплаты зависит от того, с какими резуль-



Р.В. Наливкин рассказывает о старинной русской игре «Бирюльки».

татами молодой специалист окончил вуз: если с синим дипломом, то ежемесячная надбавка составит 20 проц. для городского учителя и 25 проц. – для педагога из сельской местности, если с красным – соответственно, 25 проц. и 30 проц. Тут же посчитали, что если молодой учитель работает в сельской школе, значит, ему полагаются 25 проц. к окладу за синий диплом и еще столько же – за работу в сельской местности. С 1 сентября 2014 года базовый оклад за 18-часовую рабочую ставку составляет 8723 рубля, значит, общий заработок будет равен этой сумме плюс 50 проц. Но, как сказали некоторые учителя, в их школе им столько не платят, потому что, например, посчитали, что достаточно один раз 25 проц. начислить, а не два раза по 25. Или, если квалификацию прошел, категорию получил, то надбавку в 25 проц. для молодого педагога с тебя снимают – экономят. А это, между прочим, неправильно, в таких случаях, как говорит Галина Петровна, надо жаловаться в районный отдел образования или, если не реагируют, в областной департамент.

УЧИТЕЛЯ УЧИТЕЛЕЙ

Во второй и третий день сбора основную часть учебной програм-



Выпускной.

мы составляли мастер-классы и семинары известных в области педагогов. По словам Натальи Тихоновой, начинающий учитель может по-разному позиционировать себя в профессии. Может стоять в общем ряду и быть следующим, а может, опираясь на опыт лучших, сначала скопировать, а потом создать свое! Поэтому на Школу молодого педагога пригласили лучших, чтобы было у кого учиться и кого копировать.

Светлана Богданова, учитель литературы, победитель областного конкурса «Учитель года – 2006» и лауреат всероссийского конкурса. Роман Наливкин, учитель информатики, победитель регионального конкурса «Учитель года – 2007», а с недавних пор – и создатель единственного в области музея-клуба «Двор полезных забав «Бирюльки». Татьяна Скибо, заведующая кафедрой педагогики и психологии Воронежского института высоких технологий. Евгений Древаль, учитель русского языка,

улицы Воронежа прошлого века, рассматривает благородные и такие светлые лица прадедов в военной форме, и оказывается, что история так близко – в доме каждого из нас. Но как сберечь ее от фальшивок, и что делать, если фашизм снова идет по Европе ногами молодых? Оказывается, даже учитель истории может что-то сделать, чтобы попытаться это остановить, предотвратить, хотя бы в головах своих учеников. Выход, который предложила Светлана Анатольевна, – это создание школьного музея. Только отнестись к этому надо не формально, и главными помощниками должны стать дети. В 73-й школе музей был, но его обновили, оновили и создали новую выставку «Подвиг прадедов»...

Учитель истории из Калачеевского района Алина Босюк после мастер-класса долго не отходила от Светланы Анатольевны, попросила у нее телефон и «электронку», а мне сказала, что теперь хорошо представляет, каким должен быть ее школьный музей.

А Светлана Горбанева для каждого молодого педагога из своей группы подготовила пошаговую инструкцию создания музейной выставки к 9 Мая, и все желающие смогли воспользоваться ее материалами.

ФИНАЛЬНЫЕ СТРОКИ

Конечно, закончить хотелось хорошими словами, самыми добрыми, благодарными, умными. На «выпускном вечере» кураторы групп преподнесли Наталье Тихоновой символический подарок – «сосуд наших сердец» – небольшую стеклянную узкую вазочку, наполненную цветной россыпью самых прекрасных пожеланий! Этот сосуд Наталье Сергеевне вручили на хранение до следующей Школы молодого педагога. И вдруг показалось, что это слишком мало – закончить Школу МП обычными словами. Ведь здесь мы учились мыслить и чувствовать, делиться знаниями и творить, и даже школьная атмосфера побуждала к поиску знаний и пробуждала к творчеству. Поэтому вместо серой обычной прозы у «выпускников» получились яркие стихи! Как у рыцаря группы филологов и учителей начальных классов Сергея Синяева:

*«Слог и стиль мой уж слишком обычен,
ценность мыслей – слишком малый калибр.
Этот стих назовете вы китчем,
ритм и рифмы сравните с верлибром.*

*Очень разные наши дороги
стали в ряд, словно в тексте
феномы.*

*Были в среду мы – педагоги,
а сегодня – птенцы Елены.
Описать очень трудно поэту,
не прослыть чтоб законченным
врагом,
как ночами терялись мы в Лету,
как за завтраком Рубикон
покоряли.*

*Не забыть нам, да и некуда
даться –
впечатлений и знаний массивы!
И поэтому от чистого сердца
говорим всем, кто в зале,
спасибо!»*

немецкого языка и литературы, победитель регионального конкурса «Учитель года – 2012». Юлия Старых, учитель немецкого языка, педагог Вальдорфской школы, «Учитель года – 2011» Воронежской области. Призеры областного конкурса «Учитель года» разных лет – Татьяна Жучкова, преподаватель изобразительного искусства, иллюстратор книг, и Светлана Горбанева, учитель истории воронежской школы № 73. Интересным и запоминающимся назвали молодые педагоги и мастер-класс на воспитание лидерских качеств, который провел координатор проектов ВРОДО «Искра» Олег Киреченков.

Мне показалось интересным все! Помните известное выражение «у каждой школы должна быть своя «изюминка»? На Школе МП изюм был рассыпан повсюду! Ходи и собирай, то есть старайся увидеть, усвоить, пропустить через свою голову, а может быть, и сердце все то, чем с тобой щедро делятся талантливые люди. Но какой-то особенной показалась встреча со Светланой Горбаневой. Она предложила подумать, с чего для человека начинается история, и раздала всем старые фотографии. И вот уже вся группа угадывает виды и

Во имя справедливости

Победа в Великой Отечественной войне явила всему миру не только мощь нашего оружия, но и мощь русского духа. В год 70-летия Победы в Великой Отечественной войне особенно хочется вспомнить каждого человека, пережившего войну, ее немалый ужас. Вспомнить беспредельную стойкость людей. Во имя высшей справедливости, во имя гордого будущего России нельзя допустить, чтобы Великая Отечественная война стала для потомков «неизвестной войной». Память жива. Она в воспоминаниях и рассказах. Пожелтевшие страницы газет, зачитанные ветхие книги, выцветшие фотографии, фронтовые письма, военные реликвии, архивные документы – бесценные свидетельства нашей истории, которые необходимо сохранить.

Ирина КАЗАКЕВИЧ, учитель изобразительного искусства и технологии средней школы № 93 Коминтерновского района г. Воронежа

Я хотела бы вспомнить своего деда, который прошел всю войну и оставил свои записи и книги для нас, чтобы ПОМНИЛИ...

Вечная память героям! Василий Иванович Кольцов родился 20 ноября 1920 года в Воронежской губернии, Хохольском районе, селе Яблочном. «Судьба сохранила жизнь, повела крестьянского мальчика-сироту, внука деда, служившего в рабочих у священника, по жизни-борьбе, сделала его профессором и поэтом, чтобы он на склоне своих дней, преодолевая болезни и одиночество, оставил

поколениям память о морях-героях, сражавшихся с немецкими захватчиками за свободу и независимость своей Родины». (Из воспоминаний).

Армейская служба Василия Ивановича началась в последний мирный год. В октябре 1940-го он был призван во флот. Всю осень и зиму 1941-го на мысе Такхуна матросы строили бетонные бункеры, казематы для батарей, не понимая, зачем все делается в такой спешке. Но тяжелый труд не пропал даром – крупная батарея с четырьмя 180-миллиметровыми пушками вступила



В.И. Кольцов, 1944 г.

ла в строй в первые дни войны. Таких мощных береговых батарей было построено несколько, их огонь надежно закрывал входы в Рижский и Финский заливы. И уже 21 июня 1941 года был отдан приказ о переводе Балтийского, Черноморского и Северного флотов на готовность номер один. Началась война...

Тогда на Такхуне – в Моонзунде Мы дали клятву поколениям: «Мы все погибнем, но не будем Стоять позорно на коленях!» Да, Моонзунд поистине стал школой мужества. Именно здесь, в самый тяжелый, первый

год войны выявился такой военный фактор, как стойкий, огнестойкий морской характер, который за триста лет Российского флота прошел жесткий, суровый отбор. По своей содержательной сути это было то «тайное» и непоборимое русское оружие, с которым фашисты потом встречались под Москвой и Ленинградом, в Сталинграде и на Прохоровском поле.

Василий Иванович Кольцов, доктор экономических наук, профессор, поэт и писатель, всю войну, от звонка до звонка, служил на Балтийском флоте. Одну из своих книг он посвятил отважному племени – морской пехоте, которая была в самых «горячих точках» и на самом острие всех крупных сражений Великой Отечественной войны. Враги называли ее «черной смертью». На страницах книги рассказывается о подвигах подводников, катерников, морских летчиков и артиллеристов, о тех, кто, не щадя своей жизни, ковал великую Победу. Автор сопровождает повествование своими стихами.

Герои уходят – их время уходит, Седых ветеранов уводят раны.

Уходят апостолы
Спокойной поступью.
Уходят герои в бессмертие.
В вечность уходят герои,
Я верю в зарю.
Спасибо, герои, за подвиг,
за верность.

Вы с нами, вы с нами,
вы с нами в строю.

Один из многих участников Великой Отечественной войны, Кольцов в книге «Черная смерть» спасала Россию» благодарит судьбу за то, что она спасла жизнь моряку, который мог погибнуть в последних боях на мысе Такхуна в Моонзунде в октябре 1941 года, в схватке с фашистским стервятником на шхуне «Мария», по пути с острова Даго на Ханко, при переходе с Ханко в Кронштадт по минным полям, при попытке прорвать блокаду Ленинграда в районе Невской Дубровки 20 ноября 1941 года, в схватке с фашистской авиацией канонерской лодки «Волга» 9 августа 1942 года, от жестоких артиллерийских обстрелов и бомбежек Ленинграда в 1941-1943 годах, при переходе плавбазы «Смольный» осенью 1944 года по минным полям в финские порты... Подаренная судьбой жизнь дала возможность Кольцову написать обо всем пережитом в своих книгах-воспоминаниях.



Е.Н. Кузнецова.

Эта женщина с двойным именем Ефросинья-Валентина – моя бабушка. Родители называли ее Ефросиньей, Фросей. А на фронте она получила второе имя – Валя.

Родилась бабушка в селе Равка Тульской области в 1920 году. Окончив школу, поступила в Епифанское педагогическое училище и одновременно устроилась на работу учителем начальных классов в Турдеевскую начальную школу. Выпускные экзамены в училище пришлось сдать на конец июня 1941 года. Грохотала война, было так страшно, что выпускники хотели разбежаться по домам. Однако директор не разрешил: «Сдайте экзамены, получите дипломы –

Память сердца

Семьдесят лет без войны... Семьдесят лет назад, весной 1945 года, молодая, красивая двадцатипятилетняя женщина с двухлетней дочерью на руках вместе с односельчанами встречала на перроне эшелоны с фронта. День за днем, состав за составом, а мужа, любимого Алеши, все нет. Но она так ждала, так верила, что случилось чудо: после тяжелого ранения, контуженый, но он все-таки вернулся...

Ольга АНУЧКИНА, председатель профкома, учитель-логопед детского сада № 109 Центрального района г. Воронежа

война пройдет, а образование останется».

Вернуться домой бабушка не успела: немцы прорвали оборону, и она оказалась на оккупированной территории. Хозяйка дома, где жила молодая учительница, попыталась спрятать ее на печи, но в избе расположились немецкие разведчики, нашли ее и сразу же поняли, что она учительница и комсомолка. Немецкий офицер вывел девушку из избы и приказал уходить, пояснив, что они разведчики, а не каратели, но когда придут каратели, они будут вешать. Хозяйка нарядила девушку в старую крестьянскую юбку, кудри спрятала под низко повязанным платком и отправила с другими крестьянками собирать колхозное стадо, которое раз-

бежалось из разрушенных коровников. Так Фрося добралась до леса, а потом долго бежала по полю. Над полем летал немецкий самолет, и летчик решил поохотиться за бегущей девушкой: длинными очередями он гонял ее по земле, пока она не увидела впереди небольшой мостик через балку, куда и бросилась со всех ног. Когда мотор стих, выбралась наверх и снова побежала туда, где слышалась канонада – там был фронт, там были наши. Но летчик вернулся: смертельная игра ему явно понравилась. А бабушка мчалась к уже виднеющимся окопам. Ей кричали: «Ложись!», а она уже не могла остановиться и бежала до тех пор, пока солдат не подставил ей ножку, и она кубарем не полетела на только что

скошенную стерню. Дома ее не ждали, решили, что немцы расстреляли. И когда ночью, грязная и оборванная, она постучала в окно, поверили не сразу.

В селе Куркино, где жили родители, стояли наши войска. Она отоспалась, отошла от пережитого ужаса, хотела устроиться на работу, но пришла повестка на фронт. Так Фрося Медведева оказалась под Тулой на зенитной батарее. Учили их быстро, строго, жестко. Когда во время первого налета фашистской авиации девушки-дальномерщицы от страха разбежались и попрятались по землянкам, комиссар пообещал отдать под трибунал, если такое повторится. Ученья устраивались и днем и ночью, самолет надо было опознать по краешку крыла, расстояние до цели вычислить за секунды. И девушки научились не бояться разрывов бомб, грохота пушек, смерти, которая была рядом. Ненависть к врагу была сильнее, они мстили за погибших товарищей, за сожженные поля и хаты, за мирную жизнь, которая была разрушена. А между боями бойцы устраива-

ли концерты художественной самодеятельности, на одной из репетиций и познакомилась бабушка с дедушкой: оба хорошо пели. Их голоса сливались, звенели... Дедушка звал ее Валею, как Валя она вступила в ряды КПСС, как Валя сбивала ненавистные фашистские самолеты.

А потом всех парней сняли с батарей и перебросили под Москву. Им на смену стали девушки. Это они били из зениток по танкам, это их звонкие голоса отдавали команду: «По танкам прямою наводкой – огонь!». Тула выстояла, врага не пустили к Москве. Цену победы знаем мы все. Под Тулой есть памятник, на котором высечено: «Девушкам-зенитчицам, защитникам Тулы». Это памятник и моей бабушке тоже.

Бабушка осталась жива, в этом году ей исполнится 95 лет, она награждена орденом Отечественной войны и медалями, у нее большая дружная семья, которая любит ее и заботится о ней, но до сих пор по ночам она ходит в атаку и кричит: «Немцы! Огоны!». А ведь прошло 70 лет...

Им дороги эти позабыть нельзя

В этом году исполнилось 90 лет ветерану Великой Отечественной войны, бывшему учителю и преподавателю Василию Дмитриевичу Баланову. С юбилеем Василия Дмитриевича поздравили лично глава управы Железнодорожного района Воронежа Леонид Беляев, председатель районного Совета ветеранов Нелли Зенчук, директор школы № 56, его бывшая ученица, Маргарита Першина. К поздравлениям присоединяются профсоюзная организация и вообще весь коллектив школы № 56. Здоровья Вам, Василий Дмитриевич! Долгих лет жизни! Гордимся Вами! Равняемся на Вас!

Лариса ЛЫНОВА, старшая вожатая средней общеобразовательной школы № 56 Железнодорожного района г. Воронежа

Василий Дмитриевич Баланов родился 1 февраля 1925 года в селе Украинская Буйловка Белогорьевского района Воронежской области. Учился в школе № 66 Коминтерновского района Воронежа. В 1942 году закончил 9 классов.

1942 год... Василий Дмитриевич вспоминает: «После 9-го класса поступил на работу, в семье-то шесть едоков было! В апреле 1943 года призвали в армию. Попал в Приволжский военный округ, в город Вольск, в учебный запасной стрелковый



В.Д. Баланов.

полк, курсантом. В ноябре получил звание младшего сержанта, в декабре оказался в действующей армии. На фронте – с марта 1944 года в составе Первого Украинского фронта 81 стрелковой Калининской дивизии. Участвовал в освобождении Польши.

При форсировании Вислы на западном берегу реки был ранен. В госпитале находился до февраля 1945 года... После лечения в декабре 1945 года попал в Отдельный батальон связи, находившийся в Иране, в составе оккупационных войск. А из Ирана в сентябре 1946 года был направлен в Северный морской флот. Демобилизовался в 1948 году.

После армии учился в вечерней школе рабочей молодежи и работал на заводе авторемонтником. В 1949 году окончил школу и поступил в Воронежский педагогический институт, в котором учился четыре года, получил диплом учителя физики. С 1953 года работал учителем в Липецкой области (село Добринка). В среднюю школу № 56 (в то время – школа № 63) пришел в 1955 году, до 1962 года работал учителем физики. Затем

с 1962 по 1974 годы преподавал в Политехническом институте на электротехническом факультете, занимал должность старшего преподавателя, был заместителем декана.

В среднюю школу № 56 вернулся в 1974 году и работал по сентябрь 1982 года.

Награжден: «Орденом Красной Звезды» (1949 год); «Орденом Отечественной войны I степени» (1985 год); медалями Жукова, «За победу над Германией» и «30 лет Советской Армии и флота»; юбилейными медалями, выпущенными к пятидесятилетию, шестидесятилетию и семидесятилетию Вооруженных сил СССР, семью юбилейными медалями, выпущенными в честь Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Ветеран труда. Победитель социалистического соревнования.

70 ЛЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

В вечном долгу

Вот уже 70 лет прошло со дня окончания Великой Отечественной войны. Нам не довелось испытать ужас бомбежек и арт-обстрелов: мы живем в мирной стране. И именно поэтому, несмотря на прошедшие годы, помним и чтим ветеранов Великой Отечественной войны.

Татьяна ФИЛИППОВА, учитель русского языка и литературы Титаревской средней общеобразовательной школы Кантемировского района

В те далекие сороковые годы двадцатого века Великая Отечественная война не обошла стороной ни один дом нашего села Титаревка.

В школьном музее «Уголок России» свято хранится память об односельчанах, свидетелях и участниках той страшной войны. Есть пожелтевшие военные фотографии, на одной из них – красивая семнадцатилетняя девушка. Это мама нашего бывшего коллеги, учителя географии, которая воевала, а после войны работала учителем русского языка и литературы в Титаревской школе. Ее зовут Евдокия Пантелеевна Власенко. Сегодня она – один из немногих последних солдат Победы, живая история нашего родного края. Понимаю, как тяжело вспомнить ветеранам о войне. Но все-таки мы с ребятами решили навестить Евдокию Пантелеевну и поговорить с ней. Она обрадовалась нашему приходу, смахнула слезы с глаз. Воспоминания всколыхнули душу... Несмотря на годы, память Евдокии Пантелеевны бережно хранит даты, имена, события. Да и разве можно такое забыть!

Ей, простой русской женщине, уцелевшей на войне, посвящена эта статья...

Евдокия Пантелеевна Власенко (в девичестве Сердюкова) родилась 16 декабря 1924 года в селе Ермоловка Титаревского сельского Совета Писаревского района Воронежской области в семье крестьян. В период коллективизации ее родители без раздумий вступили в созданный колхоз «Буревестник».

С 1932 по 1940 годы Евдокия Пантелеевна училась в Титаревской семилетней школе. По окончании школы в 1940 году поступила в Богучарское педагогическое училище. В 1941 году окончила первый курс педучилища, но в свя-

зи с начавшейся Великой Отечественной войной учеба прервалась.

Всех мужчин сразу забрали на фронт. В селе оставались одни старики, женщины и дети, перед которыми стояла нелегкая задача: надо было убирать урожай. Молодая девушка Дуся (ей было 16 лет) работала на молотилке, днем – на току, а ночью – няней: в поле малюток кормила, поила, присматривала за ними, пока их мамы убрали пшеницу, вязали снопы.

С июня по декабрь 1942 года село Ермоловка (Титаревка) Писаревского района было оккупировано немцами и итальянцами. Многие пришлось пережить за это тяжелое время! Захватчики выгнали всю Дусину семью из дома. Ей с мамой и сестрой пришлось поселиться в сарае.

На току, в центре села, горели амбары, в которых хранилось зерно. За селом были слышны бесконечные выстрелы. И молодых, и стариков фашисты гоняли на ремонт дороги. Евдокии Пантелеевне запомнился на всю жизнь один случай. Женщины и дети шли колонной по улице на работу. Она и подруга замыкали колонну. И вдруг неожиданно немцами была дана команда «Кругом!», и молодые девушки стали ведущими колонны. Страх пронизал все тело, и один из немцев, наверное, это почувствовал, подскочил и ударил Дусю по лицу так, что в глазах потемнело...

В декабре 1942 года село было освобождено частями Советской Армии, а 14 января 1943 года Евдокия Пантелеевна была призвана в ее ряды, стала защитником Родины, приняв присягу. Службу несла в 124-м отдельном дорожно-эксплуатационном батальоне (ОДЭБ). Молодым девушкам-бойцам, которые должны были стать регулировщиками на дорогах, выдавали обмундирование, обучи-

ли, как нужно обращаться с винтовкой и автоматом.

С 1943 по 1944 годы воевала на Юго-Западном и на 3-м Украинском фронтах. Сватово, Старобельск, станция Ясеноватая, узловая станция Купянск...

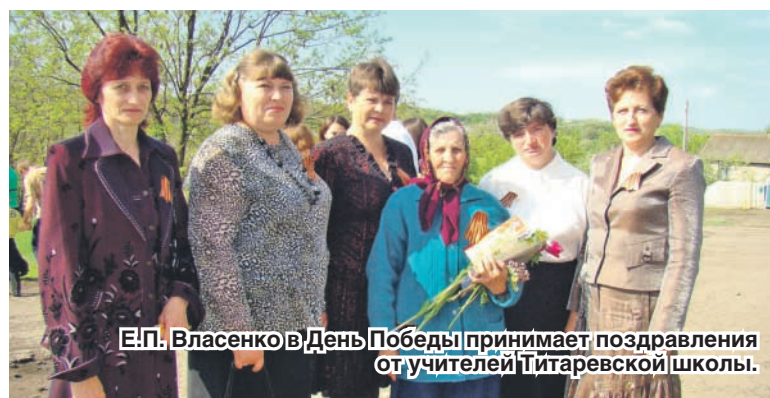
Получив сухой паек, шинель внакатку через плечо, пешком, с оружием, продвигались в заданном направлении. Сумерки застали их у небольшого украинского хуторка, на краю которого стоял пустой, заброшенный домик, где и сделали первый привал. Постелили одну шинель и портянки на землю, а другой шинелью укрылись. Чуть стало светать, прозвучала команда: «Подъем!». В военной обстановке не задавали вопросов, слушались своих командиров, выполняли приказы без лишних слов.

Следующая остановка была сделана недалеко от станции Купянск. Здесь стоял их контрольный пункт – КП. Вырыли землянки в два наката, соорудили нары, затем стали рыть окопы. Евдокия Пантелеевна несла службу в качестве командира отделения регулировщиков. Девушки стояли на главных дорогах с винтовкой и флажком в руках, останавливали машины, проверяли документы, грузы. Дежурили круглосуточно, посменно. Немец днем и ночью обстреливал узловую станцию Купянск, поэтому отдыха практически не было, и каждую минуту – на страже готовности. В 1943 году Евдокия Пантелеевна вступила в ряды Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодежи (ВЛКСМ), а позднее стала членом Всесоюзной коммунистической партии большевиков (ВКП(б)).

В июле 1944 года ее батальон был переброшен на Карельский фронт, на север, в направление Мурманска. Сержант Евдокия Сердюкова – помощник командира взвода 124-го ОДЭБ.

Зима. Полярная мгла и полярная ночь. Кругом – карельские леса. Всем девушкам выдали полушубки, шапки-ушанки, теплые сапоги. Их КП – рядом с линией фронта, они должны быть бдительными...

9 Мая 1945 года – радостный день Победы, но война для Евдокии Пантелеевны не закончилась: батальон, в котором она служи-



Е.П. Власенко в День Победы принимает поздравления от учителей Титаревской школы.

ла, направлен на Дальний Восток, где принимал участие в освобождении Корейской Народной республики от японских захватчиков. Погрузили бойцов в эшелон-пульманы, и застучали колеса до Владивостока, откуда воинская часть Евдокии Пантелеевны была направлена в город Дзюси. Здесь еще полгода охраняли посты Маньчжурии.

13 ноября 1945 года Евдокия Пантелеевна была демобилизована и вернулась в родное село, где ждала ее мирная жизнь и учительская профессия.

В 1946 году она продолжила свою учебу в Богучарском педагогическом училище, которое окончила в 1948 году. И сразу же поступила на заочное обучение в Воронежский учительский институт.

21 августа 1948 года Писаревским РОНО была назначена на работу учителем начальных классов Федоровской начальной школы. Когда работала в Федоровской школе, познакомилась с замечательным человеком, фронтовиком – Виктором Никитичем Власенко, который смог завоевать сердце юной учительницы. Они поженились 5 июня 1949 года и прожили вместе 48 счастливых лет. Сегодня Виктора Никитича нет уже в живых (он умер в 1997 году – раны, полученные на войне, дали о себе знать). Но в доме живет память о нем. Живет в сердцах троих сыновей, пятерых внуков, пятерых правнуков. А для Евдокии Пантелеевны любимый муж навсегда останется живым...

25 августа 1949 года Евдокия Пантелеевна была переведена в Титаревскую семилетнюю школу учителем русского языка и литературы, где проработала 29 лет. В 1978 году она ушла на пенсию по выслуге лет.

За заслуги перед Родиной, за храбрость, стойкость и мужество,

проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, Евдокия Пантелеевна получила личную благодарность от Верховного Главнокомандующего И.В. Сталина, награждена правительственными наградами: Орденом Отечественной войны II степени, медалями «За оборону Советского Заполярья», «За Победу над Германией», «За Победу над Японией», знаком «Фронтовик», а также юбилейными медалями.

Сегодня Евдокии Пантелеевны Власенко 90 лет. Она ветеран Великой Отечественной войны и ветеран педагогического труда.

Вглядываясь в лицо этой пожилой женщины, прошедшей войну. В глазах, окруженных морщинами, улавливается что-то такое, отчего вдруг замирает сердце. Наверное, в их глубине есть тайна, которую нам не суждено разгадать. Бережно показывает она сохранившиеся военные снимки, на которых сфотографирована со своими фронтовыми подругами и друзьями.

Мы смотрим и не перестаем удивляться: какие суровые годы войны выпали на долю ее и товарищей, а какие у них у всех добрые, открытые, просветленные лица! Может, они озарены сознанием своей правоты, своей необходимости Родине. Может быть... Тихо рассказывает Евдокия Пантелеевна о войне, о школе, об учителях, о своих выпускниках, о том, как жилось в послевоенное время. Слушая ее, понимаем, что не уйдет в забвение память о страшных годах Великой Отечественной войны, пока живы такие люди, как Евдокия Пантелеевна.

Мы говорим огромное спасибо Вам, Евдокия Пантелеевна, и всем тем, кто подарил нам возможность любить и жить на этой мирной, свободной земле.

Мы в вечном долгу перед вами, защитники нашей Родины!

Сохранить ниточку времен

В детском саду № 86 Ленинского района Воронежа проходит апробацию проект по патриотическому воспитанию дошкольников «Чтобы помнили!». Об истории его возникновения, особенностях реализации и ожидаемом эффекте со страниц нашей газеты рассказывает автор – воспитатель этого детского сада Светлана Рыжикова.

Светлана РЫЖИКОВА, председатель профкома, воспитатель детского сада комбинированного вида № 86 Ленинского района г. Воронежа

Я родилась в мирное послевоенное время. Город уже 10 лет залечивал военные раны; все, кому было суждено вернуться с войны, – вернулись, погибших оплакали. Моя семья обустроила жизнь в «Военном городке» на Острогжской, где получили земельные участки под строительство жилья такие же отставники (участники Великой Отечественной войны), как и мой дед, Федор Иванович Соловьев.

В каждой семье жил свой солдат или офицер, участник Великой Отечественной войны, со своим видением этой войны, с наградами и трофеями. Летними вечерами деды собирались на «перекуры», а бабушки – на «посиделки» на улице, под фонарем: играли в домино, лото, делились новостями.

Мы, детвора, слушали расска-

зы о походах, сражениях, о победах и потерях, а потом в благодарность устраивали концерты: играли на музыкальных инструментах, читали стихи, пели военные песни, разыгрывали сценки.

В великий праздник Победы мы считали своей обязанностью украсить улицу самодельными флажками и надувными шарами и помочь старшим закрепить над каждым домом красный флаг, наше знамя Победы.

В играх мы устраивали «засады» для фашистов, выдерживали все «пытки», но не сдавали своих «в плену». А какая гордость распирала нас, когда брали на парад! Наши деды и отцы были молоды, статны в выцветших гимнастерках и пилотках, в начищенных до блеска сапогах; с орденами ленточками, орденами и медалями на груди.



В бой идут одни... малыши!

Рядом с «городком» находился военный аэродром. И мы с родителями, совершая прогулки на велосипедах, наблюдали за полетами военных летчиков и мечтали... А еще в нашей ребячьей жизни были походы в Шипов лес, где и по сей день можно найти следы войны: окопы, накаты, гильзы, а тогда их и искать не надо было – спустись в окоп и собирай трофеи.

Мой дед Федор вывозил нас в «ночное»: конь Красавчик мирно пасся на опушке леса, а мы пекли картошку на костре, заправляли ее родниковой водой из лопуха и слушали рассказы о боях под Ельней, о переписке со следопытами.

Потом были школа и старый учитель истории. Сколько мудрости, понимания жизни было в глазах фронтовика! В память врезались трогательные дырочки от наград на пиджаке. Мы, школяры, подшучивали и подтрунивали над ним... Стыдно и горько оттого, что уже ничего нельзя изменить, низко поклониться, попросить прощения, выслушать его...

Студенческие годы в Воронежском государственном университете на историческом факультете, чтение «запоем» мемуаров, работа в архивах в поисках пропавшего без вести брата мамы, Тимофея Солнцева, потерявшего ногу на войне...

Вновь и вновь перебирая годы, словно бусинки на нитке, я поняла, что пришло мое время, моего поколения – хранить и передавать память о великих событиях нашей истории. «Чтобы помнили!» – так я назвала свой проект по патриотическому воспитанию детей. Маленькие человечки не всегда могут все понять, оценить, принять. Но как они умеют чувствовать, сопереживать! С каким задором, удалю поют военные песни! Я рассказывала своим шести-семилетним воспитанникам о Великой Отечественной войне, о городах-героях, об освобождении Воронежа от немецко-фашистских войск, об улицах, названных именами героев, памятниках, орденах и медалях, флагах и знаменах, о солдатах и полководцах, о партизанах и тружениках тыла.

Недавно показала детям фильм о боях за Воронеж, а потом, 25 января, они вместе с родителями присутствовали на мероприятиях, посвященных освобождению города...

Очень хочется надеяться, что мой эксперимент состоится, что благодаря ему не прервется ниточка времен, что у меня найдутся последователи.

В Воронежской области продолжается смотр художественной самодеятельности, объявленный обкомом профсоюза работников народного образования и науки РФ в честь 70-летия Великой Победы

Семьдесят раз о семидесятой годовщине



Хор лицей №5.

В Советском районе 19-20 февраля был проведен конкурс художественной самодеятельности профсоюзных организаций образования, посвященный 70-летию Победы над фашистской Германией. В конкурсе принял участие 271 работник из 37 образовательных организаций района. В числе выступающих на сцену вышли 18 председателей профкомов. Всего было показано 70 номеров художественной самодеятельности. Инициатором мероприятия выступил Советский райком Профсоюза работников народного образования и науки РФ.

Евгений ЗАЙЦЕВ, член жюри конкурса художественной самодеятельности профсоюзных организаций образования Советского района г. Воронежа

Смотр проходил в уютном актовом зале многоуровневого образовательного комплекса № 2 (МОК № 2), любезно предоставленном директором Владимиром Свердловым, за что ему огромное спасибо!

Аппаратура, освещение, экран, на котором во время показа номеров демонстрировались кино-, фотодокументы о войне – все это способствовало торжественной, патриотической и творческой атмосфере, которая

царила в зале. Конкурс оценивало жюри во главе с председателем райкома профсоюза Анной Астанковой и начальником отдела образования района Еленой Краснотуровской.

Смотр проводился по нескольким номинациям: вокальные ансамбли, солисты, хор, инструментальные ансамбли, чтецы, танцевальные коллективы, литературно-музыкальные композиции.

В первый день выступали артисты общеобразовательных школ Советского района. Открыл концерт хор лицей № 5, исполнивший попури из песен военных лет. Настоящий

фураор произвело выступление вокального ансамбля средней школы № 83 с песней «Эх, путь-дорожка фронтовая...». Участники не только прекрасно пели, но были одеты в духе военного времени – в гимнастерки, пилотки, сапоги. Среди танцевальных коллективов следует отметить ансамбль МОК № 2 и танец «Кадриль» в исполнении учителей средней школы № 83. Поразила своим выступлением учитель Зоя Матвеева из лицей № 5, исполнившая песню «Россия». Ей не было равных среди солистов. Виртуозную технику игры на скрипке продемонстри-

на сцену вышел коллектив из Центра развития ребенка – детского сада № 117. Одеты в красивые народные костюмы исполнители сразу задали высокую планку, прекрасно спев песню «Я знаю о войне лишь понаслышке». Также всех поразила хор детского сада № 129, который был самым многочисленным, а костюмы – просто великолепно. Хор спел песню «Победа».

Проникновенно прочитала «Балладу о зенитчицах» воспитатель детского сада № 137 Елена Привольнова. Исполнение сопровождалось песочной анимацией.

Порадовали и солисты: Елена Чалых из гимназии имени И.А. Бунина, исполнившая «Балладу о матери», и председатель профкома детского сада № 34 Алевтина Нечаева, выступившая с песней «Рисуют мальчики войну». Песня «Молитва» в исполнении заместителя заведующей по административно-хозяйственной работе детского сада № 48 Агнии Виногоровой никого в зале не оставила равнодушным.

Этот смотр – день памяти о войне, о нашей Великой Победе. Он показал, сколько талантливых и увлеченных людей работают в образовательных учреждениях Советского района. Все участники от души благодарили председателя Советского райкома профсоюза Анну Астанкову за устроенный для них неожиданный, большой и светлый праздник.



Исполнительницы «Кадрили».

ровала Татьяна Масленникова из МОК № 2, исполнившая сложное произведение Вивальди и Монти.

Во второй день смотра выступали работники дошкольных образовательных организаций Советского района. Первым

Как настоящие артисты

На сцене кантемировского Дворца культуры к 70-летию Великой Победы выступили учителя из 26 образовательных организаций. Впервые в Кантемировке состоялся такой праздник, когда педагоги предстали перед коллегами, учениками с другой стороны – не как опытные учителя, а как настоящие артисты.

Ирина ШЛЕНСКАЯ, корреспондент районной газеты «Кантемировский вестник»

Мероприятие состоялось 27 марта. Более четырех часов зрители наслаждались действием на сцене. В зале яблоку негде было упасть. Оценивало выступления конкурсантов жюри под председательством руководителя отдела по образованию Юрия Горбанева.

Не скрывали слезы зрители, когда пела «Балладу о матери» музыкальный руководитель Кантемировского детского сада №1 Елена Головахина, рассказывала «Волжскую балладу» учитель Митрофановской школы Любовь Зубко, исполняла «Рязанские мадонны» музыкальный руководитель Митрофановского детского сада Елена Полоз и пела «Если бы перекрестила» Людмила и Сергей Ермоленко из Гармашевки.

В итоге долгих обсуждений жюри определило дипломантов и лауреатов конкурса.

Диплом третьей степени получили Анна Голынская, которая исполнила под гитару «Песню о пехоте», и дуэт Ермоленко из Гармашевки. Директор Охрзаводской школы Ольга Доценко с песней «Ветеранам минувшей войны» и вокальное трио из Кантемировской школы № 2, исполнившее «О той войне», полу-

чили дипломы второй степени. А Елена Головахина и дуэт из Митрофановки стали дипломантами первой степени.

Юрий ГОРБАНЕВ, руководитель отдела по образованию администрации Кантемировского района:

– Значимое и яркое событие для педагогов прошло в районе, которое в очередной раз доказало, сколько талантов трудится в образовании. Меньше месяца готовились коллеги к конкурсу и показали такие выступ-

ления! В очередной раз доказали, что мы гордимся Великой Победой, чтим героев войны и приложим все усилия, чтобы память о Великой Отечественной жила вечно.

Елена ПОЛОЗ, музыкальный руководитель Митрофановского детского сада, победитель районного этапа конкурса:

– Шесть лет работаю в детском саду. Впервые получила победу в конкурсе среди педагогов. Это так трогательно. Меня переполняет счастье оттого, что наш дружный творческий коллектив отметили. Номер мы создали вместе с коллегами. Чтобы зрители почувствовали песню, театрализованной постановкой постарались перенести их в довоенное и военное время. Думаю, все удалось. Тяжело было состязаться с такими талантливыми участниками.



Бьется в тесной печурке огонь...

Со всей искренностью



«Строгое» жюри.

В Центральном районе Воронежа 14 апреля прошел смотр художественной самодеятельности педагогов, посвященный 70-летию Великой Победы. Он был организован районным комитетом Профсоюза работников народного образования и науки РФ в рамках областного смотра.

Валентина КАСТЫРИНА, педагог-организатор Дворца творчества детей и молодежи г. Воронежа

В концерте приняли участие 92 человека: заведующие детских садов, учителя, воспитатели, педагоги дополнительного образования.

Прозвучавшие песни и стихотворения, искренность исполнения не оставили равнодушными зрителей, которые горячо приветствовали коллег. Бурными аплодисментами сопровождалось выступление ветерана педагогического труда, учителя физической культуры лицей № 7 Виктора

Горожанкина. Участники концерта продемонстрировали высокий уровень исполнительского мастерства художественного чтения, вокала, танца. В репертуар вошли не только известные и любимые песни о войне, но и ставшие для зрителей открытием. В зале царила атмосфера единения исполнителей и зрителей, общее желание отдать дань памяти защитникам Родины, отстоявшим в годы войны свободу каждого из нас.