



# ПРОФСОЮЗНЫЙ ЩИТ

Газета Воронежского обкома профсоюза работников народного образования и науки РФ  
№ 4 (135), 30 мая 2018 г. Газета выходит с 1998 г.

## Праздник юности

### Ярким вышел финал областного смотра художественной самодеятельности

«Думаю, ничто так ярко и выразительно не передает аромат времени, его душу, как искусство, и особенно песня. Если бы воронежское телевидение взяло да показало сегодняшний концерт, это был бы лучший урок истории... Спасибо вам. Честное слово – до сих пор комок в горле. Вы нас порадовали, вы нас удивили, вы нас вдохновили, вы нас убедили в том, что можно не беспокоиться за подрастающее поколение – оно в хороших руках», – такую высокую оценку от имени присутствующих в зале ветеранов комсомольского движения дала участникам заключительного концерта смотра художественной самодеятельности профсоюзных организаций образовательных учреждений Елена Никитична Крупко – секретарь Воронежского горкома комсомола и Воронежского обкома комсомола в 1960 – 1965 годах. Концерт прошел 22 мая в Большом зале Дворца творчества детей и молодежи Воронежа. Смотр проводится Воронежским обкомом профсоюза работников народного образования и науки РФ четвертый год подряд. Тему нынешнего года – «Любовь, комсомол и мечта» – определило столетие комсомола. Поэтому не случайно, что с самых первых этапов смотра профсоюзные лидеры стали приглашать на концерты ветеранов комсомольского движения.

Людмила ТОРЕЕВА

Перед заключительным концертом 22 мая на сцену вышла председатель обкома профсоюза Тамара Бирюкова. Воспользовавшись присутствием в зале представителей законодательной и исполнительной властей области, Тамара Андреевна напомнила о наиболее острых проблемах работников образования. С горечью профлидер говорила о нежелании власти создавать условия для молодых учителей, что происходит на фоне стремительного старения учитель-



Е.Н. Крупко.

ских кадров: 48 лет – средний возраст учителя в Воронеже, 52 года – в Воронежской области. Но есть, по словам Бирюковой, и такие районы в области, где средний учительский возраст зашкаливает за 60 лет.

Каковы же основные претензии профсоюза к власти? Бирюкова сообщила, что, по результатам анкетирования молодых учителей на протяжении последних четырех лет, в числе постоянно называемых ими трудностей лидируют низкая заработная плата, отсутствие собственного жилья и высокая плата за найм жилья у частного.

Такой вопрос, как предоставление компенсаций за найм жилья у частного, не решается годами. По федеральному законодательству право на компенсации у педагогов есть. Но воронежские чиновники настаивают на том, что компенсации должны предоставляться только за найм государственных, муниципальных и служебных квартир, хотя таких квартир, особенно в сельской местности, практически не осталось. Вот и вынуждены молодые учителя нанимать жилье у частного, отдавая за это добрую половину своей зарплаты в

12 тыс. руб. «чистыми» на ставку. Жизнь в режиме постоянной экономики не все из них выдерживают и уходят из профессии.

От негативного профлидер плавно перешла к позитивному – вспомнила о социальном партнерстве и о тех руководителях, кто из года в год оказывает поддержку педагогическим работникам и образованию в целом: о первом заместителе руководителя департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области Галине Ивановой, руководителе отдела по образованию Острогожского района Галине Путинцевой, директоре средней школы № 1 Коминтерновского района Воронежа Вячеславе Минакове, директоре Центра развития творчества детей и юношества Ленинского района Воронежа Татьяне Фалькович. Эти люди были приглашены на сцену для награждения наградным знаком Центрального совета Общероссийского профсоюза образования «За социальное партнерство».

После награждения начался концерт. На этот раз в нем приняли участие целых четыре хора: сводный хор Никольской средней школы и Никольского детского сада Новоусманского района под руководством заслуженного работника культу-



Т.А. Фалькович, В.В. Минаков, Г.В. Путинцева, Г.П. Иванова.

ры РФ Юрия Фабричных («Комсомол, комсомол, комсомол», музыка К. Мовсесяна, стихи В. Сухорадо), сводный хор образовательных организаций Левобережного района Воронежа под руководством заслуженного работника культуры РФ Ольги Денисовой («Комсомольцы-добровольцы», музыка М. Фрадкина, стихи Е. Долматовского), сводный хор педагогических организаций Аннинского района под руководством Ирины Бердниковой («Старый рояль», музыка М. Минкова, обработка С. Грибкова, стихи Д. Иванова), хор Митрофановской средней школы Кантемировского района под руководством Николая Рябенко («Великая страна Россия», музыка А. Пахмутовой, стихи Н. Добронравова).

Необыкновенный энергетический импульс концерту придала литературная композиция «Комсомол, судьба, столетие!», подготовленная коллективом педагогов детского сада № 188 Коминтерновского района Воронежа. Ценность композиции не только в оригинальной стихотворной форме, но и в том, что она представляла собой глубокие, горькие размышления о роли и судьбе комсомола в нашей стране. Эти размышления логично продолжились в стихотворении «Я

не успела комсомолкой стать», написанном и прочитанном учителем Бобровской школы-интерната для детей-сирот Оксаной Семенченко, и в стихотворении Камелии Сан-



Выступает ансамбль «Латненские ложки» из Семилукского района.

рин «Комсомол. История страны через историю одной семьи», прочитанном старшим воспитателем Терновского детского сада № 1 Татьяной Башлыковой.

Возникшее чувство ностальгии по комсомолу было снивелировано «Комсомольскими частушками» (музыка Е. Гуляевой, слова

народные) в исполнении работницы Елань-Коленовского детского сада «Светлячок» Новохоперского района Нины Авдеевой. Да и сама программа концерта включала не только номера с комсомольской тематикой. Были номера, которые просто напоминали о нашем слегка наивном, но таком духовно чистом советском прошлом: танец «Вдруг, как в сказке» под песню «Разговор со счастьем» из кинофильма «Иван Васильевич меняет профессию» (музыка А. Зацепина, слова Л. Дербенева) в исполнении танцевального коллектива «Веселый каблучок» детского сада № 4 «Теремок» Семилук, песня «Хорошие девочки» (музыка А. Пахмутовой, стихи М. Матусовского) в исполнении вокального ансамбля «Мелодия» лицея № 2 Левобережного района Воронежа, песня «Миллион алых роз» (музыка Р. Паулса, стихи А. Вознесенского) в исполнении учителя Березовской основной школы Под-

горенского района Евгения Бажова и другие.

Подняло настроение и надолго зарядило позитивом выступление ансамбля ложкарей из Латненского детского сада «Родничок» Семилукского района. А стихотворение Эдуарда Асадова «Дорожите счастьем, дорожите...», так здорово прочитанное воспитателем Воробьевского детского сада № 1 Валентиной Rogozinoi, заставило о многом задуматься...

Режиссером-постановщиком концерта, так же как и в предыдущие три года, выступила председатель жюри смотра, заместитель директора областного спортивно-клуба профсоюзов по культурно-массовой работе Валентина Шорина.

Перед награждением участников смотра Тамара Бирюкова сообщила о том, что далеко не все победители районных и зональных (межрайонных) этапов были включены в заключительный концерт по той простой причине, что мероприятие тогда длилось бы не два с небольшим часа, а часов... шесть, что трудно выдержать физически как участникам, так и зрителям. В целом Тамара Андреевна отметила рост качества выступлений из года в год, появление новых солистов, новых вокальных групп, новых коллективов, и пожелала смотру многих-многих лет жизни.



На сцене танцевальный коллектив «Грация» из Поворинского района.



# Учитель для России

## Подведены итоги четырех конкурсов профессионального мастерства педагогов

Итоги сразу четырех конкурсов профессионального мастерства педагогов Воронежской области были подведены 26 апреля. Победителями региональных этапов Всероссийских конкурсов стали учитель английского и французского языков средней школы № 1 Острогжского Юлия Григорьева («Учитель года России»), воспитатель Нововоронежского детского сада № 15 Олеся Бушмина («Воспитатель года России»), педагог-психолог Борисоглебского технолого-экономического техникума Людмила Губанова («Педагог-психолог России»). Победителями регионального конкурса учителей основ безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) и преподавателей безопасности жизнедеятельности (БЖД) названы преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности Бобровской средней школы № 1 Андрей Селиванов и преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности Борисоглебского технолого-экономического техникума Вадим Маклаков соответственно. Приз детского жюри достался учителю физической культуры Рамонского лицея имени Е.М. Ольденбургской Роману Павельеву.

Людмила ТОРЕЕВА

Местом проведения церемонии награждения на этот раз была избрана самая молодая школа Воронежа: № 102, открывшаяся в январе этого года. О том, почему выбор пал именно на новостройку, можно было догадаться, попав внутрь, где вызвали восторг и оформление, и оснащение. Актовый зал, в котором проходило мероприятие, так и вовсе напомнил зал современного кинотеатра – из-за огромного, почти во весь задник сцены, экрана и очень комфортных кресел...

Воронежский обком профсоюза работников народного образования и науки РФ традиционно проводил награждение победителя и лауреатов регионального этапа конкурса «Воспитатель года России». Вышедшая на сцену председатель обкома

профсоюза Тамара Бирюкова напомнила, с чем это связано: «Инициатором проведения конкурса несколько лет тому назад выступил Общероссийский профсоюз образования». Для всех участников конкурса профлидер нашла самые теплые слова благодарности за их труд...

Победителей и лауреатов регионального этапа конкурса «Учитель года России» награждала первый заместитель руководителя департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области Галина Иванова. Перед награждением Галина Петровна сообщила о двух новых номинациях, учрежденных в память о народных учителях нашей области – Алексее Михайловиче Иванове (звание «Народный учитель СССР» ему

присвоено в 1980 году) и Зинаиде Александровне Ульяновой (звание «Народный учитель России» присвоено в 2004 году). В то время как Галина Петровна представляла к наградам двух первых номинантов, народные учителя Иванов и Ульянова смотрели в зал с огромных фото-портретов, выведенных на экран. Замечательная идея! Галина Иванова пояснила, что своим появлением эта идея обязана тому, что 2018 год в области объявлен Годом образования и науки...

После того, как окончилась официальная часть, «Учитель года Воронежской области-2018» Юлия Григорьева рассказала вашему корреспонденту о себе. Она является участником программы «Учитель для России», в рамках которой по всей России проводится отбор молодых специалистов, не имеющих педагогического образования. Юноши и девушки проходят обучение в Высшей школе экономики в Москве, после чего их распределяют по школам маленьких городов и сел России, где они обязаны отработать два года. В рамках программы плюс к зарплате полагаются ежемесячная стипендия в размере 20 тыс. руб. и компенсация 15 тыс. руб. за найм жилья. Правда, участникам программы запрещается работать больше, чем на ставку, и нельзя...

«В Острогжске я второй год, – говорит двадцатипятилетняя Юлия Игоревна. – Веду английский и французский языки в классах с 1-го

по 9-й... Окончила школу в Тверской области, затем – факультет иностранных языков в Тверском государственном университете. Моя специальность изначально не педагогическая, но так получилось, что на 5-м курсе меня пригласили работать в школу-интернат для детей, нуждающихся в длительном лечении, и там я прониклась профессией, хотя и не планировала продолжать свою карьеру после университета в образовании. Но потом так сложилось, что я переехала в Санкт-Петербург, вышла замуж и жила в Гатчине. После работы менеджером и организатором мероприятий вернулась в школу. Во-первых, школа – это безграничное творчество, во-вторых, та отдача, которую ты видишь в детях, те результаты, те истории, которые с ними происходят, – это самое важное. Думаю, что живу не зря: то, что я делаю, приносит кому-то ощутимую пользу».

Особенно подробно Григорьева рассказала о той работе, которую, помимо педагогической, проводят участники программы «Учитель для России»: «Мы исследуем психологическую, эмоциональную атмосферу в школе. И мы, конечно, видим много проблем. Это какие-то группировки и в классах, и в коллективах учителей. Иногда бывает не очень уважительное отношение между учениками, учителями и родителями, между учителями. Дети это видят и все это перенимают. Отсутствует доверие, но это такая общая проблема, которая видна в школе. Что касается индивидуально подростков и учителей – это очень большие нагрузки, с которыми сложно справляться: и у детей, которых пугают Единым государственным экзаменом и у которых увеличиваются необоснованно материалы учебных предметов, и у учителей, которые вынуждены брать бесчисленное количество часов...»

## На уровне передового



Центр развития творчества детей и юношества Ленинского района Воронежа стал лауреатом III Всероссийского конкурса программ развития организаций дополнительного образования детей «Арктур-2018». Финал конкурса прошел в Крыму с 14 по 18 мая – в рамках IV Межрегионального форума по вопросам дополнительного образования детей «Качество. Доступность. Перспектива». Оба мероприятия проводятся Общероссийским профсоюзом образования при поддержке министерства образования и науки РФ.

Программу Центра развития творчества детей и юношества Ленинского района Воронежа в финале конкурса «Арктур-2018» представляла директор образовательной организации Татьяна Фалькович. В интервью нашей газете Татьяна Анатольевна рассказала:

– Пленарные и образовательные заседания форума, конкурсные испытания «Арктур» проходили в Международном детском центре «Артек» и Ялтинском театре имени А.П. Чехова. Перед нами выступали представители министерств образования России и Крыма, Общероссийского профсоюза образования. Много актуального для системы дополнительного образования прозвучало в выступлениях директора Центра социально-экономического развития школы Института образования Высшей школы экономики Сергея Косарецкого и ректора Института развития образования Ярославской области Ангелины Золотаревой. Материал Ангелины Викторовны – хорошее подспорье в работе. Программа развития нашего Центра заканчивается в 2019 году, сейчас готовим новую – в которой будут учтены все предложения Золотаревой.

То, что Общероссийский профсоюз образования направил свои усилия на повышение квалификации и обмен практическим опытом педагогов дополнительного образования – это здорово. Одно дело – читать бумаги, и совсем другое – видеть, понимать, где ты проигрываешь, где выигрываешь, какое место занимаешь. Находить ответы на все интересующие тебя вопросы.

Для себя поняла, что наш Центр творчества не отстает – идет на уровне всего передового в стране, а в чем-то даже и впереди.

Когда в финале «Арктур» я защищала программу развития Центра, то говорила о важности сохранения и прумножения кадрового ресурса, особой роли профсоюзной организации в жизни педагогического коллектива учреждения. В итоге мы вошли в двадцатку лауреатов конкурса, в котором участвовали 104 организации.

Поездка была насыщенной и интересной.



Ю.И. Григорьева.

О.Б. Бушмина.

Р.В. Павельев.

Л.Г. Губанова.

А.Ю. Селиванов.

В.Н. Маклаков.

## Это мы!

### Воронежцы блеснули на Российской студенческой весне

Студентов Воронежского государственного технического университета (ВГТУ) отметили на Российской студенческой весне. Лауреатами III степени стали: студия «ПрофТВ» – за видеоролик «Это мы!» (номинация «Музыкальный клип»), Кирилл Янов с факультета инженерных систем и сооружений – за песню «Rhythm Inside» (номинация «Зарубежная эстрадная песня, сольное исполнение»), танцевальный коллектив «StuDance» – за номер «Возвращайся» (номинация «Пластика и пантомима»).

Елена ШВЕЦ, методист управления воспитательной работы и молодежной политики ВГТУ

Всероссийский фестиваль «Российская студенческая весна – 2018» прошел с 15 по 20 мая. На пять дней 2700 участников из 80

регионов страны приехали в Ставрополь и сделали его студенческой столицей России. Воронежскую область на фе-

стивале представляли команды из ВГТУ, Воронежского государственного университета, Воронежского университета инженерных технологий и Воронежского филиала Российского экономического университета имени Г.В. Плеханова.

На протяжении всех конкурсных дней для участников фестиваля проводились мастер-классы от известных педагогов, продюсеров, постановщиков, хореографов. Для представителей региональных органов исполнительной власти субъектов РФ, представительных образовательных организаций

высшего образования и руководителей общественных объединений была организована деловая программа, на которой обсуждались вопросы творческого и эстетического развития молодежи в регионах.

Всего за пять дней жюри рассмотрело более 870 номеров и работ. Нашим вузом было представлено две работы и пять номеров. Лауреатами стали два номера и одна работа. Торжественная церемония награждения лауреатов прошла 19 мая в Ставропольском Дворце культуры и спорта.



Танцевальный коллектив «StuDance» на Российской студенческой весне.



# Остров из пятого «А»

## В двух школах Аннинского района отметили Всемирный день охраны труда

Трагедии, которые сегодня не так редки в нашей стране, зачастую являются следствием несоблюдения правил техники безопасности и охраны труда. В двух школах Аннинского района решили укрепить это направление просветительской деятельностью. Ряд мероприятий был приурочен к Всемирному дню охраны труда.

**Ольга ПАРИНОВА,**  
председатель Аннинской районной организации профсоюза работников народного образования и науки РФ

В проведении Всемирного дня охраны труда в Аннинском лицее принял участие 51 член профсоюза.

В 5-11-м классах 28 апреля прошли классные часы на тему охраны труда. Ребята были ознакомлены с инструкциями по технике безопасности в кабинетах; с правилами оказания первой медицинской помощи; с правилами поведения на

воде, во время экскурсий и походов; с правилами дорожного движения, правилами поведения при посадке в школьный транспорт, поездке и посадке из него; правилами поведения учащихся на переменах.

Классный час в 6 «В» был посвящен теме оказания первой медицинской помощи пострадавшим при порезах и ушибах. Учащиеся узнали,

что правильно оказанная первая помощь часто играет решающую роль при спасении жизни пострадавшего, сокращает время лечения, способствует быстрому заживлению ран. Акцент был сделан на том, что помощь надо оказывать сразу на месте происшествия – до прихода врача или прибытия «Скорой помощи», и делать это быстро и умело.

Кроме того, ребята из 6 «В» решали ситуативные задачи по технике безопасности.

В 5 «А» прошел классный час «Остров безопасности», на котором дети обобщили теоретические знания, помогающие в опасных и трудных жизненных ситуациях принять правильное решение. Ребята учились оценивать поступки, анализи-

руя ситуативные задачи по охране труда.

Во время проведения повторных инструктажей по охране труда с работниками лицея много говорилось об огнетушителях и правилах их применения.

Также в лицее прошел конкурс стенгазет на тему: «Безопасный труд – это твоя жизнь и здоровье», по результатам которого лучший плакат был размещен на общешкольном стенде «Охрана труда».

В Никольской средней школе председателем первичной профсоюзной организации Юлией Свиридовой 30 апреля был дан общешкольный урок «Охрана труда в школе». Урок проходил под девизом «Безопасный труд – право

каждого человека!» В ходе беседы ребята выяснили, что правила поведения учащихся в школе и техника безопасности на уроках – это составные части охраны труда. На урок были приглашены учителя дисциплин «повышенной опасности» – химии, физики, физической культуры, информатики, технологии. Они еще раз напомнили о правилах техники безопасности на занятиях. Урок был дополнен видеоматериалами о последствиях несоблюдения охраны труда. В заключение учащиеся выполнили тестовые задания на знание правил охраны труда в школе. По результатам теста были выявлены лидеры и им вручены удостоверения «Знатоки охраны труда».



Ю.А. Свиридова рассказывает школьникам об охране труда.

# Семь раз отмерь

## Как коллективу правильно подготовиться к специальной оценке условий труда

Чтобы провести специальную оценку условий труда (СОУТ), работодатель создает комиссию – в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 28.12.2013 г. № 426-ФЗ. Комиссия должна состоять из нечетного числа человек, в ее состав включаются представители работодателя, в том числе специалист по охране труда, представители выборного органа первичной профсоюзной организации. Эксперты по проведению СОУТ в состав комиссии не входят. Порядок деятельности комиссии и ее состав утверждает работодатель. Он же или его представитель возглавляют комиссию. От того, насколько эффективно комиссия выполнит подготовительную работу, насколько аргументированно будет отстаивать свое мнение на каждом этапе СОУТ и по каждому рабочему месту, зависит объективность установленного класса условий труда. А это напрямую влияет на стоимость проведения СОУТ и затраты по ее итогам.

**Петр КОРЕЛЬСКИЙ,** технический инспектор труда Воронежского обкома профсоюза работников народного образования и науки РФ

### ОПТОМ ДЕШЕВЛЕ

До начала выполнения работ по проведению специальной оценки условий труда комиссия утверждает перечень рабочих мест, на которых будет проводиться СОУТ. При этом комиссия не только должна выявить аналогичные рабочие места, но и указать на признаки, по которым другие рабочие места не соответствуют определению аналогичности. Задача руководителей – по возможности предложить мероприятия, которые помогут сделать

указанные рабочие места аналогичными.

Аналогичными признаются рабочие места, которые расположены в одном или нескольких однотипных помещениях, оборудованных одинаковыми (однотипными) системами вентиляции, кондиционирования воздуха, отопления и освещения, на которых работники работают по одной и той же профессии, должности, специальности, осуществляют одинаковые трудовые функции в одинаковом режиме рабочего времени при ведении однотипного техно-

логического процесса с использованием одинаковых производственного оборудования, инструментов, приспособлений, материалов и сырья и обеспечены одинаковыми средствами индивидуальной защиты. Об этом говорится в части 6 статьи 9 Федерального закона от 28 декабря 2013 г. № 426-ФЗ «О специальной оценке условий труда».

При выявлении аналогичных рабочих мест специальная оценка условий труда проводится в отношении 20 проц. от их общего числа (но не менее чем на двух рабочих местах), а результаты применяются ко всем аналогичным рабочим местам: заполняется одна карта СОУТ и разрабатывается единый перечень мероприятий по улучшению условий и охране труда работников.

Если работодатель намерен заявить рабочие места в качестве аналогичных, то до начала СОУТ нужно привести в порядок все локальные документы, подтверждающие признаки аналогичности. В штатном расписании, трудовой книжке, перечне рабочих мест, подлежащих СОУТ, должности и специальности должны называться в соответствии с приказом министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 г.

№ 761н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики работников образования». Руководители образовательных организаций допускают грубую ошибку, указывая в штатном расписании и трудовой книжке должности «учитель географии», «учитель истории», «учитель английского языка», «учитель немецкого языка» и так далее, вместо должности «учитель». Ведь в этом случае рабочие места уже не будут аналогичными.

### НЕ ДОВОДИТЕ ДО СУДА

Перед началом СОУТ работников знакомят с правами и обязанностями всех участников процедуры, с характерными для конкретной организации особенностями установления классов условий труда, с порядком предоставления гарантий и компенсаций.

Работодатель также обязан информировать работников о результатах СОУТ. Важно, чтобы изменение ранее установленного на рабочем месте класса условий труда и вызванная этим отмена компенсаций не стали для работни-

ка неожиданностью. В противном случае после проведения СОУТ лишившиеся компенсации работники начинают обжаловать результаты спецоценки условий труда в суде. Таких случаев уже немало. При этом одним из оснований для принятия судом решения в пользу работника является несоблюдение работодателем процедуры взаимодействия с работником в ходе СОУТ. Например, суд встал на сторону работника только по той причине, что работодатель не обеспечил его присутствие на рабочем месте при проведении СОУТ.

### ВСЕ ПО ГРАФИКУ

Комиссия разрабатывает график проведения СОУТ. К этому документу не установлено никаких законодательных требований, его можно составить по своему усмотрению.

График проведения СОУТ, как правило, учитывает: количество рабочих мест, подлежащих СОУТ; наличие рабочих мест, на которых СОУТ должна быть проведена незамедлительно; перечень вредных или опасных производственных факторов, подлежащих исследованиям, испытаниям и измерениям; финансовые возможности организации.



ВЕСТИ ИЗ РАЙКОМОВ

# Поклониться солдатам

## Павловский райком профсоюза организовал поездку Памяти

В канун Дня Победы Павловский райком профсоюза работников народного образования и науки РФ организовал для Координационного совета молодых педагогов района и совета клуба «Ветеран» поездку на Осетровский плацдарм. Участники поездки отдали дань памяти погибшим на плацдарме в Великую Отечественную войну более чем трем тысячам советских воинов.

**Виктория БАНУ, секретарь Координационного совета молодых педагогов Павловского района**

Поездка запомнилась, прежде всего, рассказом председателя клуба «Ветеран» Елены Тихоновны Шевляковой о своем детстве, которое прошло в селе Осетровка. Другой участник поездки, учитель истории Русско-Буйловской школы Сергей Петрович Юдин, поведал: Осетровский плацдарм стал ключевой точкой проведения Среднедон-

ской наступательной операции «Малый Сатурн» в 1942 году. Фашисты захватили правобережье Богучарского района, рвались к Сталинграду и к кавказской нефти, но пройти им не дали!

Поездка завершилась возложением венков к Осетровскому плацдарму и памятнику Герою Советского Союза В.Н. Прокатову. Огромное спасибо Павловскому райкому профсоюза за предоставленную возможность при-

нять участие в патриотической поездке. Каждый из нас будет бережно хранить в памяти те ощущения, которые мы испытали: гордость и боль, преклонение перед ВЕЛИКИМ ПОДВИГОМ нашего народа.



Павловчане у памятника В.Н. Прокатову.

НОВОСТИ ПЕРВИЧЕК

# Детсад песни и пляски

## В Борисоглебском Центре развития работают большие таланты



Хореографический коллектив «D/c-dance» — у таких воспитателей дети ведут себя очень хорошо.

В этом году педагоги Центра развития ребенка – детского сада № 18 Борисоглебска приняли участие в трех номинациях городского этапа областного смотра художественной самодеятельности обкома профсоюза и во всех трех заняли призовые места. А один из номеров был отобран жюри для участия в зональном этапе.

**Елена ПАСТУХОВА, председатель первичной профсоюзной организации, старший воспитатель Центра развития ребенка – детского сада № 18 г. Борисоглебска**

# Елецкие кружева

## Советский райком профсоюза наградил коллектив детсада экскурсионной поездкой

Советский райком профсоюза работников народного образования и науки РФ наградила поездкой в Елец вокальный ансамбль Центра развития ребенка – детского сада № 129, ставший победителем районного этапа областного смотра художественной самодеятельности профсоюзных организаций образовательных учреждений.

**Ирина ЯКОВЛЕВА, председатель первичной профсоюзной организации, инструктор физической культуры Центра развития ребенка – детского сада № 129 Советского района г. Воронежа**

Наш коллектив посетил музей народных ремесел и промыслов, где были представлены образцы знаменитых елецких кружев. Это, пожалуй, самый старинный «продукт» из Ельца, известный ценителям даже за рубежом. Также мы побывали в литературно-мемориальном музее И.А. Бунина, где он жил во время

учебы в гимназии. После мы отправились в Вознесенский собор, который поразила нас своей архитектурной красотой и чудотворной иконой Казанской Божьей Матери 18 века. Последним местом нашего пребывания в Ельце стал Знаменский епархиальный женский монастырь, на территории которого находится



Вокальный ансамбль детского сада № 129.

ся могилка почитаемой подвижницы, затворницы Мелании, и святой источник в честь иконы Божьей Матери «Животворящий источник».

Коллектив Центра развития ребенка – детского сада № 129 выражает благодарность Советско-

му райкому профсоюза и турфирме «Орбита» – за чудесную программу экскурсии. Благодаря таким поездкам наш коллектив получает массу новых впечатлений, знаний, возможность творчески подходить к любимому делу.

Городской этап смотра прошел 30 марта в актовом зале средней школы № 3 Борисоглебска. Он начался с приветственного слова председателя Борисоглебского горкома профсоюза Ольги Владимировны Ананьевой, адресованного всем профсоюзным коллективам, принимающим участие в смотре. В этом году мы выступили в трех номинациях и во всех трех заняли призовые места. В номинации «Вокал» музыкальный руководитель Евгения Жигунова с песней «Колокол» (слова и музыка Леонида Агутина) заняла первое место. Волшебный голос Евгении Романовны окутал весь зал, слова песни проникли в души слушателей, не оставив никого равнодушным. По окончании песни зал на секунду замер, после чего раздались бурные аплодисменты.

В номинации «Художественное слово» учитель-логопед Марина Пить, представившая на суд жюри стихотворение Романа Ангелиса «Научи меня жить», заняла третье место. Марина Валерьевна – моло-

дая девушка, только начинающая свой профессиональный путь, но ее прочтение, даже проживание текста, заставило многих прослезиться, задуматься. Третья номинация конкурса – «Хореография» – принесла нашему хореографическому коллективу «D/c-dance» победу и возможность побороться за призовое место в зональном этапе конкурса. Вдохновителем коллектива является музыкальный руководитель Елена Коробова – она вынашивала идею танца и разрабатывала эскизы костюмов. И усилия Елены Станиславовны не прошли даром. Девушки загорелись идеей, усердно репетировали, и вот она – заслуженная победа! Зал поддержал наших конкурсантов бурными аплодисментами и криками «Браво!». Спасибо всем, болейте за нас, мы не подведем!

Выражаю благодарность организаторам конкурса за это чудесное мероприятие, которое способствует раскрытию творческого потенциала и объединяет членов профсоюзных организаций.

## Четверка С ПЛЮСОМ

Команда Воронежского государственного технического университета (ВГТУ) заняла третье место в шахматном турнире, посвященном 70-летию образования Воронежского областного Совета профсоюзов. Воронежский обком профсоюза работников народного образования и науки РФ через газету «Профсоюзный щит» поздравляет всех четырех участников команд – Виталия Рязских, Ивана Провоторова, Анатолия Куцева, Нону Голеву.

Призовое место команде ВГТУ досталось в нелегкой борьбе: соперниками были 10 команд от разных предприятий и организаций Воронежской области. А команду областного спортивного клуба профсоюзов вообще представляла... сборная шахматного клуба! Но, несмотря на сильных противников, команда ВГТУ все же сумела показать хороший результат: обойти ее удалось только двум соперникам – команде концерна «Созвездие», занявшей первое место, и вышеупомянутой команде спортклуба профсоюзов, занявшей второе место.

## Предъявили «Ваши документы»

Гран-при воронежского международного молодежного фестиваля короткометражного кино и анимации «Новый горизонт» завоевал Никита Ордынский (Россия) за фильм «Ваши документы». Всего на фестивале было представлено 3510 короткометражных фильмов из 133 стран. Жюри выбрало 15 работ, которые стали лауреатами фестиваля в различных номинациях. Приз от Совета ректоров вузов Воронежской области получил Алексей Замыслов (Россия) за фильм «Котенок с улицы Лизюкова».

Как сообщил нашей газете руководитель пресс-службы кинофестиваля Александр Тишуков, «Новый горизонт» – некоммерческий проект. Кинофестиваль проводится в Воронеже ежегодно с 2007 года. Сначала он был творческой задумкой студентов-профактивистов Воронежского государственного архитектурно-строительного университета (ВГАСУ). Теперь «Новый горизонт» – одно из самых значимых культурных событий Черноземья. При поддержке департамента образования, науки и молодежной политики области и Областного молодежного центра кинофестиваль организует опорный университет, объединивший Воронежский государственный технический университет и ВГАСУ.

В этом году кинофестиваль проходил с 22 по 28 апреля в Доме молодежи и в кинотеатре «Спартак». В качестве членов жюри и спикеров выступили: режиссер монтажа Авет Оганесян («Ольга», «Я хуюеу»); актеры театра и кино Александр Якин, Кузьма Сапрыкин, Николай Ковбас; продюсер фильма «Географ глобус пропил», «Стиляги» Вадим Горянов; режиссер и сценарист Илья Казанков и многие другие известные персоны киноиндустрии.

Авет Оганесян отметил: «Здесь очень высокий уровень работ. Я увидел много качественных мультпликаций. Вы двигаетесь в правильном направлении».

0+

УЧРЕДИТЕЛЬ – Воронежский обком профсоюза работников народного образования и науки РФ  
Главный редактор – Людмила ТОРЕЕВА

Газета зарегистрирована Центрально-Черноземным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации.  
Регистрационный № В 1754

Адрес редакции, издателя: 394000, г. Воронеж, пл. Ленина, 8, каб. 434, тел. 259-97-63, e-mail: shcit@yandex.ru

Подписано в печать 29.05.2018, по графику – в 16.00, фактически – в 16.00. Дата выхода 30.05.2018.

Газета отпечатана в ОАО ИПФ «Воронеж», г. Воронеж, ул. Лизюкова, 2. Тираж 10000. Заказ 462. Распространяется бесплатно.